

الرئيس يتلقى زينا من بركات
التهنئة بفكرى حروب تشرين
دمشق - سانا - تلقى السيد
الرئيس حافظ الأسد زينا من بركات
التهنئة بمناسبة الذكرى السادسة
لعرب تشرين -
فقد وردت الى السيد الرئيس برفقة
هبة من السيد حسين شمس
مختار مسؤول الاعلام بالجبهة الوطنية
التيقة على الصفة - 11 -

في برقية الرئيس الاسد
مؤتمر اتحاد المؤسسات
العربية الاممية يعطي
الصمود البطولي لسورية
حقن - سنا - تلقى السيد
الرئيس حافظ الابد برفقة تحية
من المؤتمر الرابع لاتحاد المؤسسات
العربية الاممية في - اداب - وهذا
نص البرقية ..
المؤتمر الرابع لاتحاد المؤسسات
العربية - الاممية - في اداب -
التيمة على الصفحة - 11 -

A collage of Algerian newspapers and banknotes. The word 'الزوايا' (Zawaya) is prominently displayed in the center. The background includes various newspaper clippings and banknotes, suggesting a focus on local news and finance.

العوامس العربية - وكالات
في نيبا اسقاط ارض الجبسي
مهيمنة بالقرب من مهبس اولاس
قبل طلائنا اناقة باهنام
حماة وسلاسل افعال العربية
في اجمعت على ان هذه العملية
قدرة سلاح الطران السوري
الكفاءة القتالية التي يتبع بها
ناقلات وخزائنا على ارجاء
دورية ليست باحلالجسرى المدون.

ففي بيروت نشرت الصحف اللبنانية
مفادها امس في اماكن بارزة -
صاغتها الاولى من طائفة الاستطلاع
المقتبة على الصفحة - ١١ -

خادم يعود إلى دمشق
بعد زيارة قصيرة لـ لجنة -
دمشق - بانا - عاد إلى دمشق
ساد امس قادما من لجنة السيد

الرفيق الاسعد يصل لبيبا
لحضور مؤتمر الشعب العربي

طرابلس - مارسل سانا - وصل الى طرابلس امس الرفيق يوسف الاسعد لقيادة القفزة الاولى الى الجبهة العربية الاشتراكية بقرطاج. السيد علي قلعه غرسان رئيس اتحاد الكتاب العرب وذلك لمرافقة اللجنة الثابتة لوزر الشعب العربي.

خادم يعود إلى دمشق
بعد زيارة قصيرة لـ لجنة -
دمشق - بانا - عاد إلى دمشق
ساد امس قادما من لجنة السيد

وفداده وزير الخارجية بعد زيارة
سيرة لعدة ، أجرى خلالها محادثات
مع الأمير فهد بن عبد العزيز ولي
مهدد في المملكة العربية السعودية .
وحضر المحادثات التي جرت في
بيروت الملكي في جدة الأمير عبد
الله بن عبد العزيز النائب الثاني
رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس
الموطني ، والشيوخ عبد العزيز التقيان
وكيل وزارة الخارجية السعودية .

01/04/2019

الحكومة الأردنية على اعتبار مجلس
منظمة التحرير في الأردن مجلساً
دبلوماسياً يتمتع بكافة الخصائص ..
وقالت صحيفة القبس ان قرار
مصادر في العاصمة الأردنية ان الأمين
المساعد عبد العزيز الجبيري أصبح
مندوباً للمنظمة لدى الأمم ..

01/04/2019

مجلس الجمعية الخامسة
ناقش المجلس مجموع النقاش
الاستشارية الملقية لعام - ١٩٨٠ -
هذا وقد وجه السيد رئيس مجلس

لترى الطرق المقررة للمنطقة الشمالية الشرقية بان يجري دراسة متكاملة تعاون فيها هيئة تخطيط الدولة ووزارة

وتذكرت - واه - أنه جرى خلال
عشرينين تسويق موافق النول
لإسلامية حول القضايا الطروحة في
تدوين: عمل الدورة الحالية للجمعية
لإعلامية تلامم المتحدة وبشكل خاص
القدس المحتلة

لترى الطرق المقررة للمنطقة الشمالية الشرقية بان يجري دراسة متكاملة تعاون فيها هيئة تخطيط الدولة ووزارة

من مشاريع انشاء الطرق في هذه المنطقة باحداث تنمية متوازنة فيها مقترنة بمشاريع التنمية الريفية .
كما اصدر السيد رئيس مجلس الوزراء تعليماته بشأن استخدام البقية على الصفحة - ١١ -

بيروت - سانا - استقبل الرئيس
الياس سركيس أمس السيد صادق

بيروت - ستا - صدر عن قيادة
الزحف الدروع العربية مساء أمس البلاغ
التفصيلي في الحملة الخاصة من صباح
الأمس قامت مجموعة مسلحة بنصب
مناجاة على الطريق بين الأرز وبيشاش
في الشرق الغربي الذي جوسا
تتويين والمناورة . وتمتصت
السيارات التي تسعمل هذا الطريق
واحتجزت عن الساعة الثانية عشرة
الليلة : مجموعة من الأشخاص لم تتوافر
المعلومات الكاملة عن هويتهم
لا عن مصيرهم .
وجهت دوريات قوات الدروع العربية
التيه من المنطقة - ١١ -

بيروت - سانا - استقبل الرئيس
الياس سركيس أمس السيد صادق

الآبائي بحضور القائم بالأعمال
الروماني راديو بيروت أن الشهيد
فيطلي صرح بعد الإجتاع لقدس
القبيلة على الصفحة - ١١ -

**جرح صهيونيين في انفجار
قنلة بالخييل الحلة**

القدس المحتلة - رويتر - جرح
خمسة من انفجار قنلة قربة
لكل التجلي للبرورية في
تخليل العربية الحلة في
نقريه المحتلة لهر الأردن .

بمشق - سقا - صدر أمن بيان
بشركة بين القيادة القومية للحزب
البيت العربي الاشتراكي وجميع الوطنيين
المحريين في الخارج وفيما يلي نعرض
البيان ..

بينما درست وأبرز ..
وقد يذكر أن الوفد العربي السوري
قد وصل إلى براين مساء يوم
الجمعة الماضي للمشاركة في احتفالات
تجزي الكتلين لتأسيس جمهورية
آلية الديمقراطية.

تصارع حزب التجمع الوطني الموحد
في الجزائر إلى الانتخابات، نظراً لزعيم
حزب التحرير إلى كاتبه، يفتقد زعيم
الامة العربية وكسر الديمقراطية
والقضاء على طغيان الجورالية التي
نهر تحسني المرزوق التي تتعامل
مع تحسني المرزوق التي تتعامل

أولاً من الكتب التي تدرج
الوطني العربي في الخارج
التي تدرج حزب البيت العربي
الوطني في لبنان
التي تدرج حزب البيت العربي
الوطني في لبنان

الزيارة استمرارا للمقالات وزيارات
سابقة مع بعض الرفاق أعضاء القيادة
القومية للحزب ومع الرفيق الأمين العام
المساعد .
والتقى وفد تجمع الوطنيين المصريين

في الخارج في نهاية الزيارة الاخيرة
كلارك بالرفيق الامين العام المساعد .
وقد استعرض الجلبان الموقف
التضالي لجماعة الشعب والقوى
للوطنية في مصر العربية والموقف
التيقني على الصفحة - ١١ -

بإسم وزارة الخارجية الأمريكية أن
تأسيس القوات المتحركة التي تستطيع
العمل في أوضاع الإزمات في العالم

اجتمع بين من المهام الرئيسية لادارة
الولايات القذفة ايريكية .
واولست - ناس - ان القصور
بالمر ملاسيه ثياب رد القمل السبع
الجلجل تعتمد الكرامة ١١ - ان شخص
التيه على كوفه ١١ -

لوضع

عشق - سانا - تابع المجلس
الاعلى للتخطيط برئاسة السيد محمد
علي العلي رئيس مجلس الوزراء
دراسة مشروع الموازنة الاستثنائية
والعادية لعام - ١٩٨٠ - لقطاع النقل
والمواصلات في اجتماعه الذي عقده
في الساعة العاشرة من صباح امس .

رَغْوَةُ غَزِيرَةٍ
 اِثْنَتَا عَشْرَةَ

بشرة ناعمة

المعتقون العرب
يتذكرون فضولهم للعلا

شيشيا
ميجون

والشريعة التي أنجزت دراستها
والشريعة الموضوعية في الدراسة .
كما قام باستعراض الشريعة المنجزة
التي هي الشريعة - ١٩٧٩ - كذا

سجود العرش
لِوُثَقَاتِ كَابِ وَيْقِيدِ

مجموعہ اسلامیات

من خمسة آلاف وخمسمائة بمقتضى
عربي وللأطفي في سجون القسود
الصينيون ومنذ صباح أمس الأربعاء
عاما وشمالا في يوم واحد للرجال
عن مطروقتهم لاحتلال الجيوش
والنفسية التركية العادية للشمس
العربي والتأكد وفهم الإنفالات كاس
ديفيد ومشروع الحكم الذاتي المؤامرة
أطى ذلك السيد عبد الجواد
صالح عضو اللجنة التنفيذية للتحرك
التحرير الفلسطينية في مؤتمر صحفي
عقد أمس في عمان بمناسبة
ب. ١١١١ ب. ١١١١ ب. ١١١١

لِاتِّفَاقَاتِ كَامِلَةٍ بَيْنَهُ

يوم أمس .
وقال أن هذا الموقف الباسل الذي
يقفه اليهود المخلصون المتقنون في
سجون احتلال يلقى كل الدعم
والثبات والتضامن من قبل الحركة
الوطنية في النطاق العربية ومن قبل
منظمة التحرير الفلسطينية .
وأضاف أن جميع المؤسسات
الوطنية في الضفة الغربية و قطاع غزة
من جمعيات ونقابات عمالية ومهنية
ومجالس طلبة ورجال نسائية ستدبر
عن تضام مع المختطفين بالتصاميم .
فترات الطبيب الاميرس الدولي
للشقة - ١١ -

رغوة غسيرة
 بشرة ناعمة

نيفيا
 معجون الحلاقة
 NIVEA

نيفيا
 معجون الحلاقة
 NIVEA

بعد أن يوصلك
 معجون الحلاقة
 نيفيا
 سستة متاعمة وحلاقة كامالة
 معجون الحلاقة نيفيا... وثمما الأفضل
 حلاقة في الصباح تدوم كل النهار

الذكرى السادسة لحرب تشرين التحريرية

١٩٧٩/١٠/٩

يقع لنا أن نغفر وقد خضنا الحرب بكفاءة عالية
تخطيطاً وتنظيماً، وحققتنا لانتصاراً كبيراً ما لم
يكن موجوداً وأوجعنا إلى حد بعيد البأس الشافعي
للكرماء الجيوش والكرامة الهائلة، وهذا بشكل قاطع
صلته بسنة وأمسك نركب عليها في انطلاقنا نحو
مستقبلنا النشود.

الرئيس حافظ الأسد



هكذا عاشت إسرائيل



الخارج - بعد حرب تشرين - ازداد بشكل في
مهمود .. ومن بين المستعدين أيضا كبريون من
رجال - الكيوس - الذين سلبوا كل شيء،
جيش النصارى - الإسرائيلي، الاحتياط، الحياة
الجمالية في الكيوس، الحياة الريفية والصهرية
ولا اثنى بقنا بطلية إلى التخلي أكثر من ذلك
على الأثر النفسية والاجتماعية التي خلفتها حرب
تشرين في المجتمع الصهيوني. ولا يغفوا هنا أن
تلاحظ أهمية مثل هذا الأمر في زرع عوامل العمل
في الكيان الصهيوني من الداخل. ولا أهمية لأي
كيان ما لم يكن يفتك داخليا، ويضع أفراد
بشر في كيانهم، وجزءه في أعين أممته،
إسرائيل ما كان يشعر به من قبل من تعاطف وعار
وافتقار إلى الكرامة والحرية. لقد أوجعت حرب
تشرين كيان العدو، وجزءه في أعين أممته،
وعلى المجتمع الصهيوني في نوع من القوض
والاضطراب والحرارة لم يسبق له أن عاشها.
وعلى الرغم من كل الجهود والتضحيات
والعمليات التي بذلتها قيادة إسرائيل لاقناع
الراي العام لديها بانتقال حرب تشرين، وبانتصار
إسرائيل، إلا أن دول الحلفاء وحجم التضحيات
التي وقعت واكتشفت الإسرائيليون مقدار التضحيات
التي بارسته أجهزة الإعلام والكيان وتقرير المراسل
المسكين أصبحت ما وصفه الصحفي والمعلق
الإسرائيلي العسكري زليخ شيف بزرزاق لحدس
الإسرائيليون، وكان من نتائج ذلك انتعاش دول
الشك وانخفاض أرقام الهجرة إلى الأرض المحتلة
وتعطيل أو تجديد كبير لقطاعات الإنتاج والتصدير
وبروز ظاهرة الهجرة المعاكسة بشكل لم يسبق
لشبه مثله.

الانتكاسات الاقتصادية وعمق الالتزامات
اجتمعت أراء الخبراء الاقتصاديين على أن
حرب تشرين من تشرين وعلى الرغم من موجة
التفويض التي تحاول أن تضع بها إسرائيل -
الاقتصادية - قد خففت فيها إسرائيل أعباء
نفسية في حروبها منذ نشأتها، وذلك ما لا
اقتصاديا من أضرار بسبب ماهاك من أضرار
في المصلحة، وتضيق في الإنتاج الصناعي والتصدير
وقصور في الخدمات السياحية والسكنية والتجارية
ودول غربية أخرى، ولولا الهبات التي بحسبها
يبدو العالم لها كونهما - أرض الميعاد - كانت
الانتكاسات الاقتصادية أعم وأحرج.

حير، لقد كتبت كذبة كبرى ..
وفي تلك الأيام البريرة من الممارك المنسية
والأحلام باليلس تلور قدي - راف - قزار
الفرح من إسرائيل .. أنه لا يستطيع أن ينسى
بعض أهد
« تركو الرجال الموت في الموقع » ..
ويقال ماذا كان سيحدث لو أنه شخصيا
كان مكان المحاصرين الذين يصرخون طلبا
للنجدة؟ ويتابع « راف » تساؤلاته:
« لا سبب قتل أكثر من ٢٥٠٠ شخص؟ »
هل إسرائيل أفضل من دول أخرى؟
لماذا يجب أن أخجل من الفرح؟
ما العيب في ذلك؟
هل لثني ولدت في إسرائيل يكون على
أن استمر في البقاء هنا؟
من الذي يتفكر كل القتل والجرحى
والمتروكين؟
قد حدث كل شيء كطرفة عين! من
الذي سيؤدي إلى الأسر الشخصا أعزاء
عليها؟
كانت الحرب في الحقيقة أبرأ اقتصادا
الفرح ..
التي على أية حال لا أريد دولة كذبة، لا
سبب يتم التخلي عنها؟ لقد تجرت بالصنفة
عندما سلطت القنينة بجواري وقتل زلمي ...
أنتي لا أريد أن أقتل في الحرب القادمة
بتقنية تد لا تخفي الهدف ..
قد قررت الابتعاد عن إسرائيل ربما
على أمل أن أستطيع العودة إلى دولة
أكثر استقرارا وأكثر تعاطفا .. هذا
الحديث وغيره نجده في كتاب « إسرائيل
تجده للسفر إلى الخارج » وهو يميل
دراسة ميدانية عن الزواج النفسي
الإسرائيلي بعد حرب تشرين تشرين
صحيفة « هارتس » الإسرائيلية.

مثال آخر:
بعد أسابيع قليلة من حرب تشرين نجح في أحد
أيام نهاية الأسبوع في مطار - بن غوريون - كثير
من الطلبة الإسرائيليين، وهم يصرخون في أوجعهم
تذكر إلى اتجاه واحد في أوروبا، ولقد بدأ الضمير
الدراسي الخاص منذ فترة من الزمن في الصراخ
ولكن الطلاب الإسرائيليين الذين سرحوا الآن فقط
من خدمة طويلة وبمضي في الاحتياط، لم يتفروا
عشية سفرهم إلى فرنسا وإيطاليا وليبيا وهولندا
أو بريطانيا في اليد فوراً في العودة .. فهم
يسألونكم كي يرحلوا أصليهم - طبقا للكم -
ويخبرونكم عن تقيده الاحتياط والتدريب والاحتياط
وربما يمدوا إلى إسرائيل بعد شهر أو ستة،
ولكن المؤكد أيضا أنهم لن يعودوا من الخارج،
سوف تستوعبهم هذه الجامعة أو تلك، فيكمل
شيء مفتوح هناك ..
نموذج آخر:
السيدة - هوراند - تير بعد الحرب بمعاملة
شديدة، وهي والدة طبيب المقاتلات - دور - أوري
فرند - الذي قتل في حرب تشرين، عندما أصيب
صاروخ طائرة الجولفوتير التي كان يستقلها في
أمره مهم طيبة في حياته .. وكان قد نبت بقطعة
التي وادته جاء به:
« أنتي لا أعرف نهاية لحروبنا » ..
ولعل في القضية التي يصرخها الدكتور
دوف التيسور وهو محاضر كبير في علم النفس
والاقتصاد في جامعة برنكليف وروسي أسم اليهود
في معهد البحوث الاجتماعية التجريبية، القضية
التي يستغلها بعد أن قام بدراسة من أسباب
الهجرة المعاكسة ومن وضع الإسرائيليين اللينين
هاجروا خارج الأرض المحتلة، نتيجة حادة في هذا
التناقض وهي:
إذا كانت إسرائيل تريد الحيلولة دون الفرح
من البلاد وتطلع أيضا إلى استعادة الإنسان
المتروكين، فإنه يجب تعاضل تضاضل مستوى
الحياة في إسرائيل .. ويجب الحد من خلق
قوة عتيقة بين مستوى الحياة في والمستوى
الحيش في الدول التي تجلب معظم المهاجرين مثل
الولايات المتحدة الأمريكية وكندا وأستراليا ...
كل ذلك فإن من يقرر مغادرة إسرائيل لبيئة أو مستن
لا ترضى استكمال الدراسة أو التعليم سوف يجد
صعوبة في الاندماج بها من جديد .. بعد أن ذاق
ظم المستوى الأمني والحيشي في الغرب .. ويؤكد
تكون التيسور بأنه لا يجب خفض مستوى الحياة
في إسرائيل بصورة مصطنعة - لأننا بهذه الطريق
نخلق بلينا جوا من الانتماء وانتماء للعالم
هو ما يؤدي تلقائيا إلى انعدام الرغبة في العيش
داخل إسرائيل.

عن طريق خلاصة ..
الهجرة المعاكسة هي الجدل:
ولقد توصل معظم الإسرائيليين إلى حلول شخصية
نهي توراتهم الجمية .. وكان الحل هو - الفرح
خارج الأرض المحتلة .. ولكل إسرائيلي نزار
السبب القوي الذي يجعله يسافر من اقناع باتجاه
محلي طريق قومه إلى أي مكان يمكن أن يعيش
فيه بهدوء ودون أن يكون مهددا بكل لحظة بخطر
الحرب .. ودون أن يعيش تورا لا حيلة له به
وإذا أردنا أن نحدد نماذج الإسرائيليين اللينين
اكتشفنا أنه لا يمكنهم إلقاء - تقرروا الفرح،
نصف نجل نماذج لجند وطيلة، وغريجي جامعات
ونماذج وتجار ورجال أعمال، ورجال، ومزارعين
ولذلك لأسباب علمية يدفع لها المجتمع الصهيوني
ولسبب وطرف وملاسات شخصية انتهت بكل
واحد إلى اتخاذ قراره بالرحيل المكس دون عودة
وهذه الظاهرة لم تقتصر على المهاجرين الذين
وغدا من خارج الأرض المحتلة بل امتدت لتشمل
أبناء مواليد الأرض المحتلة من الشباب، وبالطبع
لهم مبررات خروجهم ..
« ومن إذا نجد الكثير من الأسباب التي تجعل
الإسرائيلي ينكر في الفرح .. فإن أولها وكثيرها

قد قست على الفرحات والاضطر - وفقت
عندا جيدا، هو عهد الشك والتشكك والاضطر
والرفض ... هو القاس جميعا، بحق الأشياء
جميعا، لقد هضوا الهلالت المدانية ضد مايسر
ووصفوا دايان بأنه سفاك وقتل - وقتلوا حسن
سياسين - محترمين بجليل - أنهم قوم أتكفون
كنايسون ..
ونحن أن بدأت نضلع - حرب الجزلات -
نظهر عبر خطوط الرقبة وشبكها، أصبح الجيش
وهو قبل حرب تشرين - الميرد القدس - بجلا
للسخية والنهم، وهل نزل على ذلك من ذلك
« النكبة » التي شاعت بين الناس:
يسأل رجل صديق: من كان يستطيع
منع الجيش السوري القادم من الشرق
أن يدخل تل أبيب بالذات؟ من الجيش
المصري .. القادم من الجنوب
ولم يخذ الرغبي لدى أكثر الناس طلبة سياسيا
حيث ظهر بعض هذا الصب بالقلل الاجتماعي لدى
الراي العام .. وهذا - بني الشكوك - الذي
لا ينسى إلى أي حزب يقول - أن هنلي لم

تأثيرات حرب تشرين على الكيان الصهيوني



سياسيا واقتصاديا واجتماعيا ونفسيا؟

تأثيرات حرب تشرين التي لا تحصى لها نهاية
وخامسة بعد حرب تشرين، تلك الحروب التي
يعيش تحت كوكبها بشكل دائم، بما يتركب عليها
من فريضة الدم ومن استعلاء بسدر إلى الخفية
الاقتصادية، وتعطيل للاعمال، وتشديد لاسرة،
واقعية حياة اجتماعية مبركة ومضطربة .. هذا
أذا أخذنا إلى تلك مستوى الحياة المكني:
الهجرة شملت نماذج متعددة:

قلقت بعض الحالات:
- راف صابر - سرح بعد حرب تشرين بأسابيع
قليلة من الخدمة الاحتياطية، وكان رقيب ممرات
قضى فترة الاحتياط في غاية القسوة، فهو
مترج وله طفلان، ولعله فيها يقوله ما يبرر بعد
الاحساس الذي اجتاحت الكيان الصهيوني بعدد
الحرب .. فهو يجد أن من الصعب جدا عليه
أن يعود إلى الحياة المدنية التي عرفها قبل
حرب تشرين، أن الحياة تبدو له بعد الحرب
مختلفة تماما، قد قتل عدد من رفاقه، تفكر بأن
« إسرائيل كيان لدينا من قبل جيشي
عظيم مناصر وقوي، أما الآن فقد
جعلونا نخضع أوتومنا، لقد وطوا كل من
في الجيش، لقد اختفت الهالة، أتنا
مصلين، أن الجيش مجروح » ..
ومن رفاقه الذين تقدم في الممارك يقول
مقيا بالكتابة على القيادة العسكرية:
« ألم يعد من الجندى الإسرائيلي ذا
تية مثلكا كما نعرف قبل نشوب الحرب؟
لقد وعدوا جنود الموانع الحصينة بتقديم
المساعدة لهم، والنظر رأت بواسطة
أجهزة الاتصال ما قاله القادة:
سوف نأتي على الفور لانتقامكم ..
المساعدات في الطريق اليكم ..
كانت كل هذه التعادلات بمثابة عجيبة

بعد مجرد تخليص البلاد من دايان، وتما هدف
الآن إلى نفس نظامنا الاجتماعي والسياسي بمرته.
سقوط الدعاية:
ولان حرب تشرين كانت هي الأولى القوية التي
واجهت الإسرائيليين منذ أن أقبلوا كيانهم فسان
تأثيرها كانت عميقة على الصعيد الاجتماعي ..
ولان الإسرائيليين مستوا شعبيا وعلميا المحوية
بعد حرب حزيران ١٩٦٧ فإن معاناتهم كانت كبيرة
في حرب تشرين بل مضاعفة حيث اهتزت أركان
الجيش الصهيوني بصف في الوقت ذاته الذي
اهتزت القامع القاتية لدى الراي العام الإسرائيلي:
١ - مفهوم الأمن الإسرائيلي أصبح مشكوكا فيه
ونهار على عتبة الواقع الذي واجهه جميع من
استوطن الأرض العربية المحتلة من المهاجرة
٢ - اهتزت الفكرة الصهيونية كمفيدة، واهتز
معها أركانها ومفاهيمها ..
٣ - اهتزت فكرة الهجرة الصهيونية بين الشتات
إلى أرض فلسطين، والهجرة أولا وأخرا هي
قوام الكيان المصطنع ونهر الحياة فيه وبغيرها تصبح
الفكرة الصهيونية فراغا تصف فيه الريح ..
بعد حرب تشرين ظهر بقل في مجلة الإسرائيلية
يقول كاتبه أنه تحول بعد حرب - عيد الفرحان -
إلى مشام كبير، وأنه تحول إلى استنتاج بأن
العرب لن يسلبوا بوجود إسرائيل، الحالي بينهم
خامسة أنهم ذاقوا حلم التحرر الملو في ميدان
المقتال ..
وهكذا خرج الإسرائيليون بعد حرب تشرين وفي
وجدانهم تلح تهديدات مستقبلية حروب جديدة،
ومخاطر جديدة .. وتواصل إسرائيل الاستمرار في
دائرة بفرقة تقلى فيها الضربات العنيفة ..
ولكن أي كيان لا يستطيع العيش إلى الأبد
وهو يدور حول نفسه دون هدف ودون أمل ودون
مستقبل .. ويكون على مثل هذا الكيان أن يبحثه

أردناها بداية، وأرضية لانتصار أكبر - وأردناها نهاية، فإن هي
من متعلق البداية، ومن نتيجة النهاية ...؟ حرب تشرين وبانتصارها الحرب
العربية الأولى ضد الاستبداد الصهيوني والإمبريالي في المنطقة، لم تنته،
ومن الضروري أن لا تنتهي .. فالحفاظ على روح هذه الحرب، وبالصمت
بانتصارها وانتصاراتها تصل إلى هدف حرب تشرين الكبير .. في حين
أردناها الساعات نهاية، أو لنقل مقدمة للاستسلام .. فبين البداية،
والنهاية فرق، ليس كل فرق أو اختلاف - أنه الفرق بين السماء
والأرض، بين الانتصار والهزيمة، بين الهدف واجهاض هذا الهدف
هل نتوقف هنا؟ .. طما لا، فالجرب مستمرة ما دامت حقوقنا
مفتصة، وأرضنا محتلة .. فما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة - وإسرائيل
هي أول من يعرف ذلك .. كانت حرب تشرين بالنسبة لها بمثابة اللززال،
والكرامة، والطوفان .. الخ .. هذه التعابير ليست من عندينا، بل
هي من ابتكار الصهاينة أنفسهم .. قالوا في زمن الحرب قبل سنت
سنوات - ولا زالوا يرددونها حتى الآن - كيف عاشت إسرائيل أيام الحرب؟
وما هي تأثيراتها عليها؟ وما هي الانتكاسات الخطيرة التي أصابت
الكيان الصهيوني؟ .. هل نسا من السياسة أم من الاقتصاد، أم من
الزلازل النفسية، والوضع الاجتماعي؟ .. أم من الممارك العسكرية؟ ..
هذه التساؤلات، كانت وما زالت مزار اهتمام كافة المراقبين والأجابه
عليها الآن بعد ست سنوات من الحرب تبدو هامة وضرورية من أجل
الاستمرار في هذه الحرب ضد إسرائيل وضد الولايات المتحدة، وضد
النظام المصري.

الزلازل التشرية يكشف زيف الكيان الصهيوني
١٨٠ كان العرب قد اتفقوا في حرب تشرين
حاجز القوف، واحتلت كديم الحرب نوراني الروح
المهوية، فإن الكيان الصهيوني قد عاش حول
الصناعة، وحطبت الحرب الفرح الإسرائيلي،
وشعر جنود العدو لأول مرة بأن الحرب القزوة
قد ذهبت إلى غير رحمة، كما شعر المدنيون في
الكيان الصهيوني بأنهم في جحيم ومهددون في كل
لحظة بوجودهم، لا كما هم على أنهم في
جنة ٧ ظلال التيهانين ..
قد اتفقت الروح المعنوية للجيش الإسرائيلي
وقفا وجدد إسرائيل نفسها نواجه الخطر عكسي
وجودها بالذات .. وإذا كانت هناك ظاهرة خطيرة
بين السكان المدنيين وتعطل بالبري وراء المرف
والطاحر، إلى جانب تدهور القيم الأخلاقية ..
وهي أن كانت مستمرة وراء القزوة العسكرية
الكيان الصهيوني فثما سرعان ما ظهرت وزلت
دواتي انتشارها حين بني الجيش الصهيوني بزيمة
تكراء، ودفع الكيان الصهيوني التين الباهظة
في عدد القتلى، الذين بقي منهم في ساحة المعركة
التي انسحبت منها القوات الإسرائيلية .. وقد
شهد الكيان الصهيوني قاهرة لم يسبق له أن
شدها في الحروب السابقة وهي أن الكثير من
الآباء والأمهات تفرغوا للاستمرار من ساحة
أبنائهم المدنيين والمجاهدين في سلك الجيش، وقبلة
في المقاتلات التي نجحت من تقنان أكثر من واحد،
من ابتها أو أحد أقربائها أو على الأقل من مصاب
بجروح أو مفقود ..
الصناعة:
قد تلقت الصناعة بضعة أساسية في الاضمار
بان كيان الصهيوني أعيد دفعة واحدة المسى
مرحلة الأولى .. إلى نصف الأول وعلى الرغم
من انتصارات « إسرائيل » في جميع الحروب التي
سبقت حرب تشرين إلا أنها وجدت نفسها بمسند
حرب تشرين تعاني دفعة واحدة من الاضمار ..
نفسه وجودها .. ومرة ثانية انحدرت بان المزامير في
سلسلة من الممارك المحلية الكبيرة من شأنها أن
تعرض وجودها للخطر ..
قد ظهرت الفجوة الكبرى الهائلة حيث نوجوه
المستوطنون للصهيونيين بالحرب ولمسوا بانفسهم
بمدى التهديد الذي يعرضون له ..
واثر الكيان الصهيوني اهتزت أشد شدا بقل
الزلازل القشرية، وعاش أخرج فترة في تاريخه،
ولكن أن حرب تشرين لم تكن مجرد صدمة عابرة،
بل كانت نوعا من الصدمة التي تقطعت جميع المقامير
التي كانت مقبولة .. وما لا شك فيه أن الصدمة
والجرحى والمقتولين الراي العام، ولكن الصدمة
الأعمق كانت نفسية بل يمكن أن نسمي - رغبة
أو جرحية - .. وذلك من خلال تأثيرها على الجيش
وبقية المستوطنين في الكيان الصهيوني ..
ففي أعقاب الحرب تزايد التفسير وتضاعفت
الآراء بين اليهود وخامسة المشرقيين الذين يشكلون
قاعدة الهرم الاجتماعي ..
الأنباء الكبرى:
● ولعل نصح أرييه إيليف وهو وزير سابق
في حكومة فودا مائير وزير الممارشة اليسارية
في - حزب العمل - لعل في نصيحة - جوزيت
أليا - أحد محوري توفيل أوبسرفاتور ١٦ - ١٢
١٩٧٧ ما بل على هذا التهليل المعنوي الكبير الذي
أصاب الجميع الصهيوني يقول في وصفه لصحة
الحرب وما أتت إليه:
« لقد كانت الأرض تترزلق، وبتفتت
تحت أقدامنا .. وأنا رجل خبير بالزلازل
لقد ترأست فرق الإنقاذ في إيران وتركيا

قد نذر القاس وانفعلوا، وانتعد روات
فعلهم ونماذوا في مهاجمة القيادات، وقد شارك
في ذلك الجنود والضباط، والموظفون والضابط
والأساتذة والمندوبين والقرويين .. وراح الجميع
بطلابون باستنائة بعض الشخصيات القيادية
- كيان - مثلا ..
وكانت المارة تنطع في قلوب القاس جميعا،
وخامسة الجنود التيهان الذين عاشوا بانفسهم
هزات - زلازل تشرين - .. وهم بانفسهم أروا
كيد ذات الأوهام وتحطبت الاطم بياض قليلة
نعم الاضطراب والميلبة نفوس جميع القاس ..
وليس هناك أنى شك في أن الزلازل التشرية

طرووس - سبتا - ولقيت قيادة فرع الحزب في طرووس صاعداً إلى الأول هرجاجاً خطائياً احتفاءً بالذكوري السابعة لفرع تشرين التحريرية وقد انشبت في طرووس كلمات الحزب والجمعة الوطنية التضفعية والتخطات الشعبية ميخائلسا المتحدون فيها بالهزات حرب تشرين .. كما ان الخطباء على غفوة تجسيد بيان للقيادة الحزبية للجمعة الوطنية التضفعية يزيد من كمال في موقع الاحتفال واكدوا على متابعه الجهاد الحرة الفضايلة الطوق التي يوردها الرئيس المخلص - حفظ الله - لتعود الاربي ونا المجتمع العربي الاشتراكي للوحه . وفي نهاية المهرجان ارسلت الجهادية بوتييه للسيد الرئيس والكتاتيين القومية والقرية - موكدة - لتتبع على متابعه انكشاف حترقيق انجساد .

الخميس .. تنتهي مدة
تقديم طلبات الحصول
على جواز سفر الحج

والد الرفيق أبو موسى عيسى
مسؤولية التجمعين في فلسطين روح
البناء والتعاون بين الفلسطينيين
وعلى مسؤوليتهم في تربية جيل الطلاب
التربية السليمة والصحيحة انطلاقاً
من الخطط التي وضعتها قيادة المنظمة
في تربية وتوجيه الطلاب .
جدد نالى التجمعين بعد ذلك بنود
وخطط العمل التي أعدتها قيادة
المنظمة والمتضمن تطوير العمل العلمي
في خلال أعمال الكوادر القيادية
وتعليمها وتربية الكوادر التي وضعتها
قيادة المنظمة للعام الدراسي الجديد
بما يتلاءم ومتطلبات الواقع الفلسطيني
العلمي .

الحلبي يمنع مكافأة تشجيعية للمعلمين في - تلمكو - دمشق - ربحاً - قرر السيد رئيس مجلس الوزراء منح مبلغ عشرة آلاف ليرة سورية مكافأة تشجيعية للمعلمين في التكملة العلمية العربية - تلمكو - مرجع بذلك السيد القادر وزير التربية إلى المؤسسة المنصرفة الكيميائية وقال ان هذه المكافأة ستوزع على المعلمين الجادين في التكملة العلمية الذين يتبعونها ويتحقق انجازها في خلال السنوات الأخيرة كما يسعدنا دعاءكم لعمامة الأستاذ الدكتور خليل

الذين ساهموا بنفعهم وتحقيق البرامجها خلال السنوات الأخيرة كما
يتميزهم بدم بارد الحاضرة لأطفال العميلات .

القطر يفوز بمصوبة لأجل استعفي الردي المملكي
دشق - سافا - فلا القطر التفتدي للرة الثانية بيقولة الجطر
التفيلي للاتحاد العالمي بظيفة ٩١ سوتا .
والعير بذلك أن التوف العربي السوي لرجوعات المؤتمر التامس
متر للاتحاد المير المملكي بقدهاليا في رودي جانرو براسالسيميد
معد دول البرد اعلى خمسة البرد .

والجدير بالذكر ان كلوفد العربي السوري لاجتماعات المؤتمر الثامن عشر للاتحاد البريد العالمي الذي يعقد حالياً في ريودي جانيرو برئاسة السيد محمد نطول المدير العام للمنظمة البريدية.

وصرح ويقدم الى ديوان الشركة
الكائن عند السبع بحرات بنايصة
مديرية الصنفلة او يرسل الى السيد
المقصود الى ديوان الشركة وطلى
سندوق اليريد 1800 حلب يكتس
المنوان بالتفصيل ويجب ان يصل
ويجبل الى ديوان الشركة قبل نهاية
يوم تاريخ اخر موعد قبول القاضية .
يرتبط المارضي بعمود عدد 20 يوم
من تاريخ اخر موعد قبول المارضي
في الاسراع المقدمة نهاية والاول
كي الاسراع بعد فلي المارضي
نقل المارضي حتى غاية يوم
يوم 18 - 10 - 98
نظرة على هذه النقصان الاحكام

العاملة المنصوص عنها في نظام العقود
الصادرة بالرسوم الترخيصي رقم ١٩٥
والتاريخ ١٩٧٤ في كل ما لم يذكر في
هذا الإعلان .
للاذلة الحق برفض أي عرض لا يتلبد
بالشروط المبينة اعلاه .
مدير عام الشركة
المهندس - محمد طه
- ١٩٨٥ -
اعلان طلب عروضي - مزرج -
تمنح المؤسسة العامة للتخطيط

السوري

ة عن حاجتها الى

حسابات للعمل

بمودية فمن له

موظفونيا بمندوب

ق غرفة ٥٦٤

ك خلال فترة

افق ٢٢-١١-

١٩٧٩ م

وإحكام نظم المرفود .
١١ - تقع نفقات هذا الإعلان على
من ترسو عليه المصلحة .
الدبر الصام
الكبيلاي عزيز خليفة
١٣٦٩ -

[illegible]

عشر من يوم الاثنين ٢٦-١-١٩٧٩
ونفض اللروض في نفس اليوم والكان
الحمد لتفديها بتمام الساعة الثامنة
عشرة .
جيشي في ٢٧-١-١٩٧٩
رئيس مجلس الإدارة
نهاد مبراد
-١٣٧٢-

فاصلة
جينيبي وفاة زوجته في المنيا
بنة المرحومة
وانيت متري الخال
مين عن روحها في كنيسة الرمية
يوم الجمعة في ١٢ تشرين الاول
في منزله الكائن بسوق ساروجة
الجمعة والسبت والاحد ١٢

للمشروع العزيب للتسميد

ثم أقيمت بعد ذلك كلمات وفيرة
الدول العربية المشاركة حول السياسات
السعودية فيها .
وبعد ذلك باشرت اللجنة بمناقشة
الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال
والتفصيل بتأجيل واستعمال الاسمعة
مختلفة شكلها في جميع أنواع الاثر
في الوطن العربي وذلك في قسم
المشروع التعليمي الذي عرضه السيد
لاستعمالات الاسمعة والمعلقة على زفة
التنمية اراضي النطاق الجاف
ودراسة العالم الاقتصادي من
استخدام اسمعة العناصر الغذائية
تحت ظروف النطاق الجافة وذلك
بتطبيق النتائج التي يتم التوصل
اليها .

وتشارك في هذه الاجتماعات خبراء
يعملون الاذن - العراق - الجمهورية
العربية اليمنية - الكويت - سورية
بمشاركة في العديد من التخصصات
العربية والدولية المهتمة في هذا
المجال .
وقد افتتح الاجتماع بكلمة القاها
الدكتور محمد الضبي المدير العام
للمركز رحبا في مستهلها بالوفود
العربية والدولية المشاركة في هذه
الاجتماعات - وأشار الى أهمية هذا
الاجتماع وبيده الكيرة التيتمس
مجرد مثله أحد ابرام الركيز
العربي وكيفية استعمال السماد
وقال ان نتائج اللقاء قد تصبح
التنقل النطاق العالمي كما انه أصبح
في طيبة اهتمامات كساييسيين

ومندوبة والشرعية لجنة للتوجيه
الاستاذ لجنة الموانئ والعمليات
الجنة الشاكري والمرافق والتخطيط
الانتاج والتوزيع المالية والتشؤون
عربية والخرجية .
وكانت المرسوم التشريعية الصادرة
من السيد رئيس الجمهورية فكيف
الجنة التي عقدتها مجلس الشعب
له امس الاول تنفيذا لاحكام المادة
١١١ - من الدستور كما تلتك
شروط القوانين المعلقة من السيد
رئيس الجمهورية واحيلت جميعا الى
الجان التي بدأت امس بدراستها
في تقرير حولها ليعايد لرغها الى
مجلس قائلتها في جلسته المقبلة .

افتتاح الحلقة الدراسية

الجيولوجية العربية الاوط

دشقي - سانا - التفتحت في
للمعالم العاشرة من صباح امس في
تلبية الجميع للحقة الدراسية العربية
للاولى للطلاب صغرى الفزينة ومواد البليد
المختصات الجيوبجية ..
ويشارك في الحلقه التي تقيمها
للؤسسة العامة للجيوبوجيا في وزارة
تقطط بالكلان مع منظمة اليونسكو
مضفون اليونسكو
المراق - والين الديمقراطية -

والجمهورية العربية اليمنية -
والسودان - ونونس - وموريتانيا -
والغرب - ولطيفين - بالاقص الى
القطر كبحر في السنوري
كما يحاضر في الدورة التي يشترك
فيها مشرون مقربا اسانسد من
تشيكونغولفيا واسانسد من القطر
العربي السوري
هذا وتستمر مدة الحلقه حتى غايه
السايج من الشهر القادم .

دشقي - سانا - تم تشكيل
العام المؤسسة العامة للتأهين
وتحليل الوضع الراهن للخدمات
مناشيا لاسر عمل المؤسسة
كما تقوم الحلقه بتقيم مشغول
الاضراح المتنازلية الجديدة لاسر
وصرح المدير العام للمؤسسة
موضوع استثمار اموال المؤسسة في
طريق بناء مدن ومجمعات سكنية في
في ضاحية برزة والتي تضم حوالي

الشيخ محمد بن عبد الله

الحكم نظام المقود ..
١١ - تقع نفقت هذا الاعلان على
نرسو عليه الخاصة .
المير السلام
الكريبي مزين خليفة
١٣٤٩ -
الان مزودة
تعلن الجمعية التعاونية السكنية

وواجه في
القطاع العام
القطاع ا
في مؤسسات
للاجواز
الرافعة وال
التربية حجت
الحدية والد
وحادية في
الشعب و
السنن ومك
الاتحاد وك
الطية وك
بشكل عام

تقدم العروض الى ديوان الجمعية
الكلال في مقر المؤسسة الكورفولوك
للاحد موعدا الساعة الرابعة
عشر من يوم الاثنين ٢٦-١-١٩٨٨
وتعطي العروض في نفس اليوم والوقت
للاحد تنقيحها بتمام الساعة الثالثة
عشرة .
بحسب ٢٧-١-١٩٨٨
رئيس مجلس الإدارة
نهاد مراد

١٣٧٣٠

فاضلة

متنعي وفاة زوجته في المنيا

المروعة

بيت متري الخال

من روحها في كنيسة المريمية
الجمعة في ١٢ تشرين الأول
في منزله الكائن بسوق ساروجة
الجمعة والسبت والاحد ١٢

السؤال .. القضية ؟ !

قراءة سريعة للتبليغ الذي أصدره

المتعلمين في مختلف القطاعات التعليمية
أولاً هذه المحامي والدلائل تكن
اعتبار المحامين أعضاء بشائركم في
العمل والمسؤولية العلمية من تضامن
القضايا السلبية ومعالجة حقوقها
التي يبرز دور الرقابة الشعبية
الاجرة التنفيذية .
وتأتي هذه المحامي والدلائل
في خلال التأكيد على دور الاعمال
للمساهمة في التغيير من أهداف ي
المركبة للجهة ووضح توسيع
البيان في كل . دور وضع
الاعتقال بغية دفع مجرة التغيير

الكفاءات والقيود على تحقيق الأهداف
 • الموثقة والقيمة
 وثالث هذه المعاني والذلات تقسّم
 أيضاً من خلال التكاليف على تقسيم
 الموضوع جميع الوسائل لتسهيل حصول
 الاعمال على المعلومات وعدم تركها
 على أي قنود تعليم
 • الرابع هذه المعاني والذلات ، يبرهن
 أهمها هي قدر مسؤولية محاسب
 الاعمالين على ما قد يقع منهم
 أخطاء مهما كان نوعها بالسيء وزيادته
 إلا أن نوعه غير
 الباطل يحمل الجلبه ممان والذلات
 الإيجابية الإلهية والقيمة ..
 أيضاً هو الرابع .. أو العاشر
 نوعه خلال السنوات القليلة الفائتة
 لكن من نفساً
 ذلك هو السؤال والإجابة
 هو الموقف أيضاً ؟
 • بسم جعارة

ساسة التأمينات الاجتماعية

السيدة السيدة عصام الأميري المدير
تتبعه مديرة إدارة وإدارة المؤسسة

...مجلس إدارة المؤسسة يدرس جليا
...شروع السكنية والاجتماعية عن
...تتمة العملية التي يجري بنائها
... يمكن ..



النشاطات الصناعية والاقتصادية
قتت في القطر في ظل الحركة
والتي لها الرئيس المناضل حافظ الأسد
ون
التورة
تمام للجيومات الحرفية في القطر
سلسلة من القرارات والاجراءات
التيها الوطنية التقدمية فيما
مهم

جرايات ضرورية التأكيد على تلبية
الغالب أوطيد حوائجهم والسفلة
النتج ومعالجة أي خلل في
ات القطاع العام والتاجر والسعي
الاجور والنفاد والالتزام على
المستثمرين والمستهلكين في الاستهلاكات
يكون بعض المواد الضرورية وخاصة
وتغيرها مع بلل ثمانية خاصة
تأمين الخبزين الجديد للمواطنين
مشواره وكذلك معالجة أزمة
التهرب بشكل جنسي وقانون وتجميع
والصافي وتأمين مجالي الإدارة
تتطلب تأمين مزارعهم واولادها

محمد هلال رئيس الاتحاد العام
يعلق: نستوب الثورة ان مجلس
الكتاب التليدي سيقومون بجولات
تفقد لقاءات مع الحزبيين تشر بثقة
والبراعة للعمل الوطني ونفاه
بهيئة الوطنية التقدمية
نعمو الكتاب التليدي لاتحاد العام
الاقوة الخازين لبحث موضوع
سيد بشكل جيد للاخوة المواطنين.

بقية مؤتمرات الوحدة لائتلاف الأمم
 ودرسا واحدة - الصلبيين المسيحيين
 باب فيف -
 واحدة - الاشريية - المبرور الفيلسوف
 الغربية التباينات أربعة المبدأ
 الجارية - الصلحور -
 تشيخ مقصود - التقيمة لاسملائل
 سيج - والحقه وحده مدينة البابا
 طوم - باب الصلبي واخي صكر -
 باب النرب القاطية أربعة اللحية

حرب تشرين أظهرت حقائق جديدة تحطت بشجاعة الجندي العربي وتحطيمه لاسطورة الاسرائيلي (الاسوريان) الذي لا يقهر . ومهما كانت النتيجة فإن الراية القتالية العربية الفاتكة قد خلقت وأقامت سياسيا جديدا ، واقع الكبرياء والكرامة والاحترام العربي .
جريدة واشنطن بوست الأمريكية



لقطات رهانات تشرينية

— قالت : ان امريكا مع اسرائيل
— اجابته مستعصما : والحق معنا
— اجابته امريكا : الحق ؟
— الاولى تعتقد ان من يكون معه
حليف يهلك احدهم الطائرات
والصواريخ والذبابات . اكثر قوة
من يكون معه الحق . فليس للحق
سلاح يديه لاحد .
— الثانية تعتقد ان عدالة قضية
انه امة اقوى من شراسة المستعمرين
والا فكيف ينتصر شعب مكافح
صغير كشعب فينما على امريكا
احدى القوتين العظميين في العالم
المعاصر ؟ وكيف تنتصر ثورة كوبا
الاشتراكية وهي في قلب القارة
الامريكية ؟
— ان قوة الاستعمار لا تلغي دور
ارادة الشعوب في تحديد مصيرها .
— وضع قدرها . ولو لم تكن الشعوب
ارادة تصديق بها لاعدائها ، لكنت
قيادك الشطرنج بيد القوي التي
تحاول السطو على مستحلبها .

— وبقي الرهان —
— وبقي الرهان الحقيقي : هل تنتصر
العرب في حروبهم ضد اسرائيل ؟
— هل ينتصر العرب ومعهم الحق ؟
— وتهمز اسرائيل ومعهما امريكا .
— فانسح الحرب هي التي اجابت
على هذا التساؤل وبرهنت ان امان
المقاتل بمداة قضيتة اقوى من اسلحة
الدمار . ولا يمانع ان يربط الجندي
الاسرائيلي بسلاسل وهو في دبابته
كي لا يفكر بالهروب من القتال . بينما
كان الجندي العربي يفرج الانعام
المعادية بجسده كمن يسحق طريق
الرحل لرفاق سلاحه مامعني ان
يرفض جرح عربي مقال التوقيع
القتال حتى تشفى جراحه . ويواصل
خوض المعركة رغم الجراح . مامعني
ان يلطم الوطن كله جيشا وشعبا
ليصنعوا النصر . ويكتسبوا بالارواح
نهاية الاحتلال الغبيض لارضهم . في
الوقت الذي ازدادت فيه الهجرة
المعاصرة للصهاينة من — اسرائيل —
للخارج .
— هم يريدون ان ينحوا بأنفسهم .
— ونحن نريد ان نستعيد الارض . هم
بلا هوية تحمل الحب للارض . ونحن
نقبل كل حبة تروى فيها لانها جزء من
ماضينا ورايتنا .
— هم دخلاء يقاتلون دفاعا عن
اقتصافهم لحقوق غريم . ونحن
اصحاب الارض نقاتل دفاعا عن
حقنا المسلوب .
— فكيف يمكن ان ينتصروا ؟ . وكيف
يمكن ان نهمز ؟
— الرهان الثاني —
— ام تراهن الاخرى على ان اولادها
سيضربون الملل الاعلى في الجهاد وتلبية
نداء الوطن .
— الام الثانية : تقول : ان اولادها
كانوا ينتظرون بغارغ الصبر . يوم
المعركة لينتقموا للشعب الذي تروى
والارض التي دنست بالصهاينة
المحتلين . وهامى ساعة الصفر قد
دقت لتؤذن لجنبا المتواجدين على
الجهة ان ياخذوا دورهم التضالي
الاكبر في ضرب المعتدي وانهمسوا
احتلاله للارض . واعادة الحق
لاصحابه . وتضمني ايام الحرب .
وكل ام تروى مامعنته عن تفاصيل
المعركة التي يخوضها اولادها .
ان الاخبار الواردة عن بنيتها من
جبهة القتال هي التي تشتمل مجد
الاسرة التي تشتمل اليها .
— وحسنا توقف القتال : سمعت
كل منهما ان ولدا لها قد استشهد .
فرغدتا لان ولديهما سالا شرف
الشهادة . واصبحا احياء عند ربهم
برزقون .
— فرغدتا وهما يتراهنان على الحرب
المقالية مع — اسرائيل —
— سوف ادفع المزيد من اولادي
حينما تدق طبول حرب جديدة ليبنالوا
جيمعهم شرف الشهادة .
— وسوف ادفع المزيد من اولادي
حينما تدق طبول حرب جديدة ليبنالوا
شرف تحقيق النصر الحاسم على
العدو . او الاستشهاد . فمتى تدق
طبول حرب جديدة ؟ حتى ينتصر
الرهانان .

■ رياض درويش



اسماعيل المشعلاني وتفجير مريض العدو

وبعد تفجعه امامها بانجاه القرية
وفي القرية وقتلت النسوة يزفرون لها والرجال
يقولون لها انت اخت الرجال يام سبيد
لقد رفعت ام سعيد حتى كفة شكر مسن
رئيس المخفر انها ادت الواجب وليس اكسر
وباتسامة مرسومة على وجهها ارادت ان تقول
انها لا تزال قادرة على الجهاد وكما كانت
نمل ايام الاستعمار الفرنسي فلها قدرة على
المطاة في تشرين .

حكاية من السلمية

حكايات كثيرة لا يمكن حصرها وبطلانها
ابناء هذه الامة المقاتلين والرجال والبساده
والاطفال انها معركة الجيع والجميع قاتل
في هذه المعركة التي نعد من اشرف المصارف في
تاريخنا الحديث .
— وساروي كم رواية اسماعيل حيدر الشمراني
الذي غادر مدينته في السلمية وودع اهله
وفلج اجازته ليلبي نداء الكون .
— وصل الى الجبهة في اليوم الثاني والتحق
بقطنة حمل السلاح وبدأ المعركة وعليه ان
يؤدي واجبه امام وطنه وامته .
— وبعد مرفق المعينة في مدينة القنيطرة
حاولت دابة معادية التسلل فكان لها بالرصاص
وبقذيفة ارميحي تمكن من تدميرها .
— وانفجع السى مرفاض الصمد كان هناك
وبالقرب منه مركز معصن للعدو وفشلت الغارة
الاولى والثانية بتدميرهم وقيل بزوغ فجر اليوم
الثالث من المعركة حصن جده بالقنيطرة
والتمسك وحمل سلاحه وبدأ يحمي الجبهة العدو
وصل الى طرفة الرعي المادي فله بالقتال
وصرخ صرخة البطل في ميدان المعركة .
— وانفجع الى مابى العدو كان حشودا
الطقات المعادية تحرق جده واسر عيسى
الوصول ووصل ولطف بنفسه على الرعي تفجر
وفجر الرعي المادي .
— انها ملحمة من التضحية والفداء ولقد زفدت
امه عندما جاءها التيا وبدات تعدد النسوة
من بطول ولدها .
— انه تشرين تشرين الفخار والمجد
عبد الرحمن الفخار

بالقائه الغنى على الطيران
في اليوم الخامس من المعركة تحقق الحلم
كانت تحت في البستان من بغي اعواد الشجر
الياسية لتوفد النار ونظمي الطعام .
— ومن بين الاشجار شاهدته انه طيار اسرائيلي
جرح . . . يحاول الهرب ومقلته بعيدة عنه
استجعت شجاعتها وهي تعرف كيف تقاوم
لقد علمت فنون القتال منذ ايام الثورة السورية
والحرب في القوطة نذرت كيف كانت تقاوم
الى جانب الرجال وكيف هجمت على الضابط
للفرنسي وقتله .
— انها مرفوعة برياسة الجيش ومشهود لها
في القرية ولكن طيها ان تمقله حيا وتم
لو تمقله لكن الواجب يطالبها ان تسلمه حيا
للسلطات .
— شريط من الصور امامها تذكرت كيف
كان رجال الثورة يقاتلون وكيف يقتلون
الجنود الاسرائيليين يسرونهم .
— والشجرة ايضا قتلت مع ام سعيد كما قتلت
معهم في الماضي .
— انها عذراء من السلاح تاملت الايديها لقد
شربت بقوة هائلة في جسدها الذي هرم وكبر
ومن خلف الشجرة صرخت ام سعيد بالتيار
الصهيوني قتلت له : اتق سلاحك لا تتحرك
انت معاصر .
— ويرد الفلج المادي بنا الطيار باطلاق عياراته
الثانية بانجاه الصوت وراحت ام سعيد
ترعى بين الاشجار وتغريه خلفها وفي كسل
محاولة كان الطيار الصهيوني يلقى رصاصاته
واستمرت بالقتال .
— وعرفت ام سعيد بقلية المجاهدة ان طقاته
اتمت وانه اصبح بدون ذخيرة .
— عندما تحركت ام سعيد والتفتل الحجرة من
الارض وبدأت تتهاى عليه بالهجرة كسان
جربها حاول ان يشهر سكينه ولكن ام سعيد
استطاعت ان تعيه في اكثر من موقع وان تجمله
بقلد الوحي .
— وبالبحل الذي احضرته خيمها لجمع
الحطب والابواب الياسية ومن السلاسل
القرية احضرتها الى وروشته عليه حنسي
عاد الى رنده .
— واستجعت لفرها بدمان اخذت منه السكين

حكايات مجد من تشرين

ام سعيد واعتقال الطيار الاسرائيلي حكاية من القوطة

وعنا في دمشق القوطة وفي قرية سقا كانت
ام سعيد التي تجاوزت عقدها السادس تغير
الخيز وتوزعه على المقاتلين ونظم القيام بعمل
بولي كان الدباغ بالقرب منها تسع انيسه
المادر وبين الحين والآخر تظفر الى السناد
نرح وتزفر عندما تسقط الطائرات الاسرائيلية
بفضل الطيران للبري السوري وصواريخ رجال
الدفاع الجوي .
— كانت تريد ان تشارك في هذه الحرب وتتشى
ان تقابلها على احد الطيارين الصهيونيين
الذين تسقط طراهم وتسرع نداء الدفاع الذي
يطالب الاهالي بمساعدة رجال الامن والجيش



المعركة البحرية وحكاية

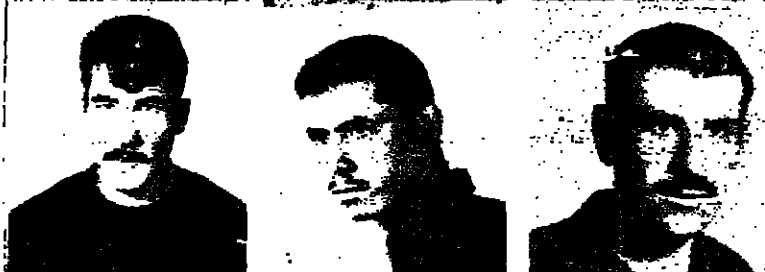
برية اخرى
وكانت المعركة البحرية والذوارق الحربية
البحرية السورية تنية ويمنع للعدو خنسة
ذوارق اخرى .
— ينفذ ابو سليمان يزفر ويضيق ويضيق وتضيق
في لحظة من اللحظات ان هذا الرجل الواسع
اصح فرحهم كرح الطفل ذبين الحين والآخر
تسمن من قاعه 12 .
— انه حين يمتنى لو انه في قلب المعركة
وتنضمه لطم من الدم ابو سنان وتضيق
لو ان ولده الذي يشارك في بناء سد الفرات
المظيم . يشاهد الان في هذه اللحظة الخالصة
تترفع البحر وسكان الساحل والفرح اكبر
في النصر والارياح الهزجة الاسطول الصهيوني

كلا تشرين ؟
سؤال هام . . . والواقع السلي
عاشه المواطن افضل اجابة مثل هذا
التساؤل ففي ايام الحرب صقلت النفوس
وعادت الى اصالتها . . .
— اول ايام الحرب خرج الناس الى
مكاتب الجيش الشعبي يجمعون
السلاح ليشاركوا في الحرب واصبح
القطر العربي السوري كتلة عسكرية
جبهة واحدة وموقفا واحدا في وجهه
المعتدين . . .
— حتى الشيخ عاد اليهم الشباب وانحوا هام
مكاتب الجيش الشعبي وان تطلق عليهم التبر
لهون يتكر من ان تقول لهم انتم مكاتب الليت
النسوة يترعن في العمل بجزءهم
ويطبخ الطعام ليقمنه الى الجنود البواسل
وحاطي البنادق .
— اخذت حدود الاسرة الصغيرة وتعمل الوطن
الى اسرة كبيرة فالعرب والدم والبطولة
تاتي في الامم الاول ويمنع زول اي شيء .
— حكاية من الساحل

في القرى الساحلية حيث تقع المساكن
بين صفون الجبال قرية من السفلة والخبز
المعد امامها وكانت بخيرة صغيرة خرج الرجال
والنساء والاطفال من بيوتهم جلسوا يخطون
امام منازلهم وعلى المصالح ويحسون التساؤل
شوا الى اخبار المعركة .
— عيونهم تلتصق معركة البحر والافهم تلتصق
مادر الجبهة والافهم تلتصق حيا الى السماء
وحيا اخر تصاق للاطفال الذين يعبرون نوازل
العدو والنسر الذين يسقطون طراهم . . .
— كان الماسد معصن درويش يلبس القميص
امام منزله في قرية هنادي يجمع عن مبيضة
القشوة بين الحين والآخر تفتى ان يكون
شبا وان يكون احد المقاتلين
في اليوم الرابع من حرب تشرين الميسل
اصبح نهرا والبحر مكتظا حتى الافسق
رجال البحرية يقاتلون بشراسة .
— يلودون من حمى ايام المعركة ثمانية ذوارق
للمعد نزلت ويسقط الماسد والمرفوقاني
سليمان وتحوّل ذوارق العدو الوصول الى اهدافها



في رمضان المنصر استشهدوا وهم يرفعون راية الوطن صياحاً مقبولا يا بلدي .. لقد طان موعد الاوطار



قلب الام يحيى بالاشياء قبل وتووعها
— حينما استشهد ولدي كان المدي عيسى
الابواب . وكانت زوجة محمد تسكن معنا هنا في
هذه الدار . وكنت قد اشترت لطلقة استنسا
جديدا . ومنذ اليوم الاول للحرب كنت ادعو له
وكل زلزاله ياتنصر صدفتي فقولون : ان قلب
الام يحيى بالاشياء قبل ولوعها . فلي كسان
يقول لي دائما ان ايشي سريع راسي ذات يوم .
كان محمد كلما جاء اليها اجازة يخبرني عن جمال
البحر ويقول لي : لو كان ابي في حالة صحية
تسمح له بالهالاب لاختنما معا الى هناك نقضيان
بغمة ايام . بعد عشرة ايام من نشوب الحرب
اخبروني انه استشهد . يشهد الله انني شعرت
يومها بانني كبيرة جدا . كانت النسوة من
المجاور ينظرون الى نظرة احترام وتقدير وكان
الرجال ينظرون الى بيتنا ويرفون رؤوسهم فهم
جيراننا .
— وبعد استشهاد ولدي لم يبقنا الوطن . اننا تلتقي
رايتا شبرا . وبنايت محمد بدرس في مدينة
ابناء الشهداء . وكنت قد اشترت لطلقة استنسا
— الوالد :
— معاص بشغل منذ زمن طويل . وقد حصل على
بطاقة شرف وتسابل زوجته اذا كان بإمكانه
الاستفادة منها في العلاج . وجها السيد حسن
المحمدي الى مركز الطب النووي في مستشفى
الواسية . وفودناه باسم الطبيب المالج بالاسمة
الدكتور بام صواف . نرجو الاهتمام
— استشهد محمد حسن المحامي في اليوم
المعاصر للمعركة وهو يؤدي واجبه في معركة بحرية
جنوبا . درعا
— وصلى من السيد رئيس الجمهورية كتاب
يزري فيه بوفاته ايشي حامد الذي استشهد وهو
يتقدم ببناته ويقدم الخطوط الامامية . ابني
استشهد في اليوم الخامس للمعركة . ولو قالوا
لي الان ان اشترت انا بنفسي في الحرب لا تردت
لحقة في ايام الحرب . كان مندي ثلاثة اولاد واحد
في الجبهة والثاني في جبل الشيخ . والثالث في
نوى الحمد لله . انتصرتنا . انا مقتنع بمسده
الحرب لانتنا اصحاب حق . لقد رفع ولدي
راسي علليا . . .
— لم تنته فمعهم بعد . . .
— جنوبا . . . درعا
— من حديث السيد محمد ابا زيد
والد الشهيد
— مامون صويحي
عسلة . فهد بلدي

شهادة ميلاد :
— ولد اسماعيل كاتش ابوتيت يوم السادس في
٢٠ - تشرين الاول عام ١٩٧٢ الموافق ٢٧ رمضان
ولم يزل على قيد الحياة حتى تاريخه .
— الاحوال المدنية - درعا .
— البحر :
— السيد حسن المحامي : ربه ووطنه اولي به .
— حينما كان في ذلك بصورة اخرى فهو
لا يولي على الكلام كان يردد ايات من القرآن
وكانت زوجته تخبرنا بما يثنيه .
— الجبهة والدة محمد الى درج في خلة خشيعة
الجبهة تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الطلال . - يا اخي والله
سوف نقرأ الفلحة على روحك يوم تزوج .
— هل انت هكذا دائما - تصرخ بنفس
— البرية - قلت لك انك سوف تكون
اول المعادين ولكن قى اتني الفكر في شيء اخر
هذه المسرة . . .
— بلاط اسماعيل تحركات غير عادية في وجته
منذ البرية . ويشير قلبه احساس غامض بان
امرا ينتظر الكثيرين على وشك ان يحدث لقد
ظل انتظار هؤلاء الكثيرين . . . وكنت اراقني
الجوان تمتد امامه وكان يرى طراها بيمينه . .
وكان يرى اشجارها بيمينه . وكان يسمع نشيد
الحرب يثنيه . ويخاطب الارض قائلا :
— لقد زفدت لك مساحة من الجثمان
المضاء بقتل الطقولة في قلبي ، وزفدت
فيها كل كرامتنا الجميلة فكيف
اخذك فيها ؟
— رايه نهر - بيت الط

السادسة: حرب تشرين التحريرية



أن انتصار العرب في حرب تشرين يعود بالدرجة الأولى إلى الخطه المبتدأه للقيادتين العسكريين في مصر وسورية ، وإلى الدور المصري الناجح لقضاة السويس وصمود وتقدم المقاتلين السوريين في هضبة الجولان ، بالإضافة إلى وحدة عربية من نوع جديد قامت مع العرب بين الأقطار العربية . الجنرال الفرنسي غالوا

ساعاتها الصفر

وهذه احدى وجوه الشكيد "ص" على صالح صالح

راح احد يهوى الاسرة الصغيرة بحب وعطف ، رنا الى سماء دمشق من نافسته الصغيرة ، رأى طائرات - الميج - تحلق عليا ، تملأها باعتزاز وبه ، بعد قليل هذا الميجر والفصيح وغابت اصوات الانفجارات وعاد البوق ينق مؤننا بانتهاء المعركة .

حل المساء ولم يات الوالد ، قلت الامم ورغبت تحبب لك حساب وشاخي ابنيها احد الذي لم يكن اقل منها قلنا لكته صعد ونقار بعكس ذلك ليستطيع تهدئة ابيه وهو يعرف انها مرضية وبمروضا خطي .

ناتقنا القلق حتى اصبح حرونا حقيقيا ، انصف الليل ولم يظهر احد كان احد قد سمع من الجبابرة نيا نصف جوي بمعد قاتل به طائرات العدو المتسللة في نفس منطقة خدمة الوالد ، لكنه اخفى ذلك عن امه ، واحس ان شيئا كبيرا قد حدث .

عندما طرق الباب شاب من وحدة الاب في اليوم الثاني كنا لا يزالنا ساهرين ، صامح الصابيح احد بكرة وبعد ايامك الم وعدة كلمات تشجيع قل : - قد استشهد والدك يا احد تحت القصف الماسور .

عاش شهران من الكوبيس الملاحقة التي كانت تلهجه دون راحة في ليلته المزعزعة الطويلة عقب فقد والده المفاجيء وكان عليه الاحتفال والمبهر . كانت هناك امة المرفضة بالقول واخوته الصغار والجد المجوز الطيب الذي لم يكن قد افاق من صدمة فقد ابنته الوحيد ، كان رجلا صليبا جيله الارضي القاسية التي قضى غيره بسولها قمة المشي وكان مثال الصبر والرجولة يوم ولروا جسد وحيد القوي ، وكانت سيمون ماما كاتبة ليصرف كيف يفني الله ، كان يردد دائما بفخر : - نرحي اكبر من حزني لان ولدي استشهد في سبيل الوطن .

في المام الثاني اتلع احد في المصوول على اعدادية بدرجة جيدة ، كان هناك هدف وحيد نصب عينيه ، الخضر وامير - واضحا مشرقا ، كانت بذور الفكرة لديه منذ

نجاه تيل لركلة الطيار قائد سريه ، توقف استدار ووقف يستعد ، شد نيل على اوراق احد بمجة وابوية وقال : - اتا اثن نيك يا احد واعرف انه طيار ممتاز وتلقى ادموك الى ازيد من الجمل عند الاشتباك مع العدو فهي حركة الاولى . - شكرنا سيدي ساكن عند حسن ظن الوطن بي .

دف عقيب ، حيا وتبرع مبرعا . كان الرائد نيل يعرف الملام للحيث القمد كما يعرف الجميع فقد فرض وجوده على جسر الرافق في القاعده منذ مجيئه قبل خمسة اشهر ، كان خفيف المثل ، بشوشا ، طمس الحديث فاجبه الجميع ، واهتموه اكثر كفايته في عمله فقد عين في مريب مقاتل يضم احدث القاذفات .

لقد ايتت حرب تشرين والرجلان ان الانسان هو العامل الحاسم في المعركة . وفي تحقيق النصر ، وان الجندي المقاتل ، وليس السلاح هو من يقرر نتيجة الحرب .

الرئيس القائد

لقد اسقطت حرب تشرين تراكمت هائلة من الراققات السلبية والظواهر الرضية التي كادت ان تصيب جزءا من حياتنا اليومية . واقرزت معادلات جديدة أصبحت بدورها جزءا من الحياة العربية المطبوعة . وهكذا فزت حرب تشرين بالواقع العربي . والانسان العربي ، مرحلة تاريخية طويلة بحيث وصلت بتاريخ الحرب الجيد بعد سلسلة من الممارسات المهزومة التي كادت ان ترويض الشفوان والرفض العربيين : وتحت من اندفاعات جماهيرنا القومية الطموحة ، لتتأصل قويا مشوكة في تاريخها القدي .

لقد كانت حرب تشرين

دقة

وداعا لايها السلاح العريض العسكري يوم ٦ أكتوبر

.. الفهارد ستة أكتوبر ، حشرونو بادينكو ، وحشسوموا بعينيكو 6 الطائرات ياتي استمرنا سن مريكا مشان تصدوا انو امريكا بالتلفر شي عن منفسا بالسلاح .

.. اكثر من كده ، حاقول المكو حجة كتك فلكرم حشرونوها لا تشونوني انكم .. ده الحاجة صيرة ، ولكن مدلولها كبير اوي اوي .. دول هدموي ، يليي لإساعس مشان اظهر قدامكو بالمرض .. دول هدمو كارتو ، استمرنا مشان اظهر امريكاني خلاص !

.. وبرسو ، وانا مايفيش عتكو حاجة فلكرم ، اني اتصت بالقانون بلخي بينن مشان يابني الطاقية ، يتونو ، فراح اعتر .. وقال : انو طاقيو موشي رزي بتورل سبنا ولا زي مية القيل ، تطعي لافوكو رينا سامحو .. اصلي احنا ماترناش فرصة الا اكنا لخرنا ومجنا ، حيا قال انو يرغيب بعد الاستقالة جوي بعيش بسكتورة مع مراتي .. تقا لو : ادا كنت سكتورية ماترناش اوباموسكتي احنا حشونك بعيننا .. ولكن هو ما يفضي حتى حاربو المريب كل العرب الله : ده حجة تدفن اوي اوي وده السلاح ياتي تشونوه حارب بيه عين ، ومن غير العرب حارب بيها !

.. وعشان كده حاشسوموا منسبة ستة أكتوبر .. وحاقول ايه بقي عننا من ستة أكتوبر ؟ الدول القريية ياتي خلاصا بوجدين - الله يرحمو - تقطع علاقنا مع اسرائيل حشونا كلها نعيد علاقنا .. والدول الأوروبية والإسوية ، يلي كانت تتعاطف مع العرب بعينها حشوني ويترس غالي مرة بعد مرة بعد مرة مشان تتخلي عن تاملها مع العرب ويجي يم اسرائيل .

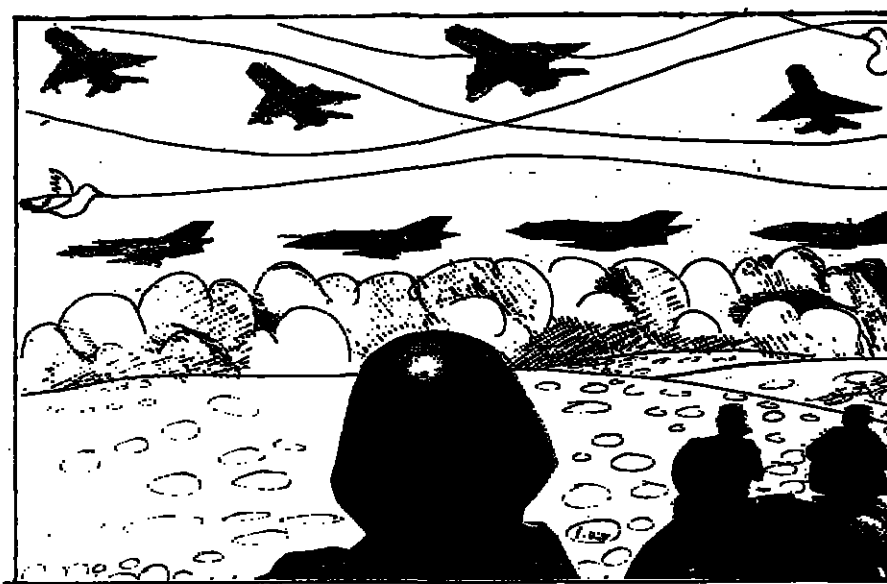
.. وعشان خافه انا حاقول السوليت ، لانو مايفيش كلامي فريهم .. وحاقول للسوليت ايه ما تلووش يهود روسيا ، يجيو فلسطين ، يقتلوا العرب معانا ، وتشمسو لهم شوية في بلانيا ، مشان ماعلوش يبقوا التسلس بروسيا !

.. ويرسو كان لازم احشور من بينن من الاحتفال بي ستة أكتوبر من احتفال بيه بؤتي شومو اسرائيل ، ويسبي علاقات بيننا وبينهم ، ولكن فعلت تحتل فيه لآخر مرة مشان يسع المريب بالسلاح القريي الهروفي ، يلي حجابهم بيه ، اذا كانوا مايفوش بلادهم لاسرائيل زي مايفوشنا انا مصر ، واذا ماروضي بهمسوسا الحاجز المنسي بينهم وبين اسرائيل زينا .. ويروحو اسرائيل زي -مارحت .. ولازم بقولوا زي ملقت لا حرب بيننا وبيناسرائيل !

.. وهادمو حشون للمام كفو : دينا يرحم ستة أكتوبر هينا بعده اخر مسرة حشونوف .

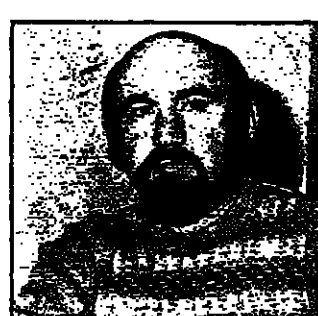
.. وعشان كده هينا في ستة أكتوبر دينا بكت لنا السلامة اوي اوي عشان احنا ما تاشي نموت الا بالعيب مع اسرائيل .. وزي ما قلت .. لحارب بيننا وبين اسرائيل الى الابد حاقول اليوم قدامكو وقدم العالم كفو ، حاقول ستة أكتوبر : مع السلامة رينا لاؤاخدا انشينا او اخطانا ، رينا ولا نحمل عيشا امرا كما حملت على الذين من قبلنا ، رينا ولا نعلنا ما لا طاعة لنا به .. والسلام طيكو .

يوسف محمود طيق الاصل



قالوا عن تشرين التحريري

لن نكر الكثير ، فحرب تشرين بقي فلما عربيا اكبر من كل الاقوال ، وتبقى للفعل العربي الاشمل الذي سنسعي لتكراره ، وتكراره ، وتكراره ، حتى نسترجع ارضنا ، وحقوق شعبنا العربي الفلسطيني .. وحتى ذلك الحين ، ههههه سنسعي في طريق النصر والصمود .



هضبة الجولان قبل بدء الحرب بايام . واعطى اوامره بتعزيز الجبهة بالبدليات والدفعه ، واطلق تصريحه المشهور الذي يشير فيه الى الحشود السورية الضخمة . وبهدنا بان اسرائيل يقظة وستعرف كيف تعيدنا الى صوابنا . لقد شعرتا في ذلك الوقت بان استعداداتنا للحرب قد كشفت من قبل العدو . وان احتمال قيام - اسرائيل - بهجوم وقائي قد زاد . لقد جعلنا تلك الواقعة نمش ظروفنا حرجا كلها توتر وقلق من ان تحيط خططنا ولكن نحن الحظ ، بالرغم من الاستعدادات التي ابغضها العدو . والحشد الذي اجراه امام جيبنا لم يكن متاكدا من عزمنا على الهجوم . لقد عشنا هذا التوتر بالرغم من توفر الخطط المدبلة لدينا لواجهة مثل هذا الاحتمال .

العماد مصطفى طلاس

حرب تشرين التحريرية لا يمكن ابدا نطقها بامدادها بعدد من الافلام الوثائقية والروائية .. فيوما بعد يوم



الواء مصباح البديري

ان حرب تشرين اظيرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ، وتحطيمه لاسطورة ، السورسمان الاسرائيلي الذي لا يقهر .

لقد زلزل الزجدان العربي . كما زلزل العقول العربية ، فبالج ك هذا الليل عن اول بدر . الا وهو عطية - يدر - حرب تشرين .

شعبنا العربي الفلسطيني المشروعة : هذا الشعور الذي يضع بين ايدينا السلاح الرئيسي : في صراعاتنا الطويل ضد الاستعمار والصهيونية ، والذي لا تنفعا بدونه اية انواع اخرى من الاسلحة مهما كانت متقدمة ومتطورة .

اديب التحوي

لقد جاءت حرب تشرين لتسبيل الانهام - بالحقيقة ، ولتسبيل القول بالفعل ، ولتسبيل الهزيمة بالانتصار . ويتبعها آخر : لتهمز الهزيمة . لتهمزها بالمفهوم العسكري ولتهمزها بالمفهوم المدني والمادي .

يونس حيدر

اصبحت حرب تشرين ملك التاريخ . ورغم كل عطائها الا انها انتهت بعد ان اضيفت الى امجادنا .

يجب ان يتجها الى الفهد . نشوة تشرين يجب ان لا تجعلنا نمش في الماضي ، واليه نمش : حرب تشرين كانت ابعادها بلا حدود وتغريب دوليا ... لكن حكومة مصر سرعان ما قلعت تلك الامداد عندما خرجت من الساحة العسكرية ، واصبحت غير معنية بأي انفجار جديد .

الدكتور ايوب الباشا

اهداد عمان بمصارح

أن حرب تشرين كادت إسرائيل خسائر بشرية أكثر مما خسرتها الولايات المتحدة الأمريكية في فيتنام كلها بالنسبة لعدد السكان . وأن الثمن الباهظ الذي دفعته إسرائيل في الحرب يعادل صافي الدخل القومي لعام كامل بالإضافة إلى الألف القتلى والجرحى .
مجلة بولند برس نيوز الأمريكية



السادسة لحرب تشرين العشرية



الجزائر أحمد هويس

تضوع الشوق فلاشجان أنواء
في غمرة الوجود ... ناز الحب أنداء
فخاضرتي كما التحنان ... أعداء
أن التفاسل إيمان وأعياء
وبخجل النفس تمثيل وأرجاء
يوحسد الشمل ... فالتوحيد أعلاء
مبمسا كبت ... فدفع العين أفضاء
سيفاً من الكبر ما شلتته أضاء
بعد « الهوي » شمس العشق عيضاء
أسن الأجرة ... يا حراء ما جاءوا!
قتلت مهلاً! ... رياح الحب هوجاء
ونفس « بعرب » نبراس وعصماء
أروسة الكبر والإخلاص ... سمحاء
أن المودة في الفسراء ... سرء
ما لم تله بهام المجد ... حواء
والجرح انت ... فانت البرء والسءاء
أبحرت حتى تعري السر والمساء
وكسم تعريء آراء وآراء!!
وبصدق الظن ما شئتاً وقصد شأوا
والأرض شاختة والقدس أشلاء
قد غارت به أرض الشام غسراء
أما الصمود فأمسار وألاء

ابن اتجاهي .. وما في القلب أهواء؟!
قلت صري على الأحياء أغراء
لكن أخاف .. تشل الفجر أنباء
أما الشعابير .. مودوروقطساء
أن تسيباج ظل البيت (شيماء)
وقد نمرت مع الإوهام أشياء
في غمرة الدرب ... ربات وأصواء
فلاستلاب أقاتيم وأمنساء
عساء الدين .. دين الجهيل أدواء
فلم يسلهم الكليل أمعاء!!
وقد دعتنا بأرض القدس دمساء
من الجوارح .. والأشواق عرياء
فذهل الشرق تهلل وأطراء
« آية الله » في طبران (عقضاء)
وبصدق الوحي أن الحب أسراء
وقصة الوكب السوري غسراء
أن الخيني لدين الحق أسراء
اليوم شمك يا أبران خفسراء
مشاعل النور فالأوتان جرساء
أنا فتحا ... ونصرالله غمساء!!
أعلاء فكرك .. نور الكشف للاء
وئس زعم به للشرك أفضساء

والبوح في حفرة « الخيام » أغفاء
ها قد تغر خريت وحرساء
نار الجوس وجوه الكفر شوءاء
وفي الخيانة وجوه القدر ... شمطاء
فلكل منكم سخي البذل معطاء
وقد وقعت .. فللخازوق تكباء
ديسن الكلاب خانات وأفضساء
فالانتقاع تجاه الغرب أرشاء
وجه تجذر فيه القبح والفساء
فكان « أنور » وجه المهر ظمساء
وسوف تلتمك يافا وسينساء
مثل الطبول ... بها للمعار ضواء
والعرب ترفض .. والتاريخ بساء
وان تأله مخلصي ورقطساء
لا ترتضي خاننا غرقه أهمسواء
بنت شربكمكم ... كس وصبساء
أن الخيانة تليق وأضواء
هي التفاتع فاركع مثلاً شءاءوا
وسيزيم قنار القوس خرساء



أفانق
في المازك وساحات القتال يتراجع
القم وتفتي الرشة والألوان ...
الصورة الفوتوغرافية وحدها تبقى
الشاهد الحي على الحدث ...
عين الكاميرا وجها لتسجيل
الوقائع والمخاطر ضد الصلحيات
والانتقاعات ...
في حرب تشرين التحريرية انتقلت
عنات الإسلاك كريس بالفيديو
ولقد مرشد وفه البلدي بين مختلف
الجبهات والقيادين وسجلت لفتات
ستى في لآلة كل من على تلك
الإسرام وثيقة خلافة لإيجال المستقبل
والعمل ...

عادل أغلظ

من أبشع المجازر والتشرها
وحشية مجزرة ياسين ٩ و ١٠
أبريل من عام ١٩٤٨ ... في تلك
الليلة الشؤمة حاجت مجموعة
من الأرابيين الصهاينة بقيادة
الأرهابي منحيم بين وهي عصابة
أرغون زفاي لؤمي القرية الآمنة
وبدات تلعب سكتها دون تمييز
فقتلت ٢٤ رجلاً وامرأة وطفلاً
مسكيناً غير مسلحين وألقى
الصهاينة بالجثث المشوهة
في بئر البيلة ثم وضعوا من تبي
من السكوتهم ١٥٠ في سيات
شحن طائراً بهجوم غرة فيشوارح
للقدس ...
هذه المذبحة لم تسبب في ظهور
أي سلاح شعبي بل أن الصهاينة
على العكس من ذلك رجسوا
بضحاياهم بقتلهم بوابل من
الاجار والتف عليهم ...
أن من القيد أن تذكر هنا
بغنى التفتيات التي غرت على
هذه المذبحة فقد وصفها جاك
دوريتيه كبر معنى الصليب
الإحمر الدولي في النفس بأنها
مذبحة متممة قام بها صهاينة
نظاميون كانوا يعملون بموجب
أوامر صادرة لهم وإلغ وزسر
الدولة البريطانية بشؤون
الاستمرات مجلس المصوم
هذا العدوان البربري هو دليل
على الوحشية التي جريتها صفا
إلى لآلة طولة من القطاع التي
ارتكبا الصهاينة حتى هذا اليوم
ووصف المؤرخ أرنولد توينبي
الذين يعتبرونها تبه الجرائم
التي ارتكباها النازيون ضد اليهود
ولكن الأرابيين منحيم بينفس
تأهي بهذه المذبحة قاتلاً أن
المذبحة ليس لها ما يبررها فحب
بل أنه لم يكن لدولة إسرائيل
أن تقوم لولا التبر الذي تسم
نطقه في دير ياسين
وكان للمذبحة صدى عميق فقد
التشرت أخبارها في كل مكان
ونافم أنه الأرابيين أرباب شهيد
الصهاينة بهاء ومكر وأخذ
الصهاينة بطون في شوارع
المدن والقرى العربية يمسكون
الفلستينيين بالأوراق المبرقعة
ويأسي منحيم بينفس:
أن الصهاينة للصهيونية تقمت
داخل حيفا تقم الآلة في القصة
وبها العرب يبريون خالفين وهم
يعيدون دير ياسين
ديرياسين

شامية الحب احزاني مروعنة

شامية الحب احزاني مروعنة
ما كنت أخشى من الآلام ... تسختي
من علم الوتر المحزون أغنيي
وسورق الصبح في سوال قافتي
تكي المراء إذا لأحت بواوهم
أختت بالوقوف القومي منتخبا
حب الجزائر معقود بلا دخل
دمعي على دقتر الأيام يرسمني
يا قبله من جراح البوح نازقة
يا قبله في شفاء الوجد ظامئة
قال المواصل قد أسرفت ... تنديه
ود المتناقض مقترن بشغفت
أنزه الحسوف ... أخلاقاً ومكرمة
عشقي وفناء ... ضمير العرب يعرفه
أقلت « تياجر » الخيرات تمنحي
يا آسي الجرح عاد الجرح يؤلنا
أقول أنني بعلم الغيب مطلع
باسم التعقل كم يتألني السهم
يظلل قلبي مهموماً بالتأني
أيقونة الوكف السادي غائمكة
ويسكر المد من (أوهان) مندفا
غيت العلف كان الرقص ملحمة

اليوم تهفو إلى شيراز لمحمسي
والكون ينظر مشدوها ومنيسرا
ها قد تسوء وجه انشاء وأنظفات
كافور مصر وشباب الأفك في حرب
أعلاء عبيد النوى ... مرعي لوائكم
أن القيود على أشكالها وقعت
أبناء يفسن ... لا لوم ولا عتب
إذا تمتع جلد الوجد منطحا
أحلى من القرد والخنزير منتخبا
قد دليحوه دميماً أسناً قرفنا
أخرى الآلة أأربيا تياكمكم
يا فاتحين بطونا ساء منظرها
أقدس يبق ... والاسلام يلغمكم
وبع البراميل ... لا فكر ولا ميد
يا من حبيتم علينا ... أن امتنا
منا (أ محمد) والإسلام شرعتنا
في « كمب ديفيد » أعلنتم حقاركم
فلتنطح يا سليل القدر منتخبا
يا أمة العرب طال الصمت فالتفضي

مدخل إلى المسرح السوري



أدب
الولادات
المسرحية
التي تقيم
على خشبة
المسرح
السوري هي
بشكل أو آخر
ولادته قهربية
؟
على خشبة - المسرح السوري -
هي بشكل أو بآخر ولادته قهربية
تختف واستتار عن مخفوقات
عجيبة - مسجلة - مهزوزة - وفلمها
يقف القائلون على المسرح في خلق
مئل تتكلم: بكل معنى الكلمة - وهنا
أحب أن أنتهي أكثر المسرحيات
التي يقدمها المسرح القومي والتي
غالباً ما تستند مبرراتها من كونها
مسرحيات عالية مترجمة إضافة
إلى أنني أحب أن أستحي أيضاً
بعض التجارب للجنة في مسرح الهواة
وسأشرح الشبهة التي أثير مؤخراً
على صالة الحمراء ...
قد يحكم على هذا الكلام بديء
في بلد أن يقع في مجال التسمية
لا أنني أحب أن أشير إلى أن هذه
تقاليد ليست سوى مدخل إلى عالم
وكتب من مسرحيات كانت من وحى
الكلمة - فكتيرون هم الذين كتبوا
من حزيران وتشرين وسجلوا وجهات
من حزينان وتشرين وسجلوا وجهات



بقي لفة تال الحياة بكل ما
فيها من الساحة الكبيرة التي
يسومها العالم إلى ساحة أصغر
تلك التي تعرفها بخشبة المسرح من
القضايا الهامة والتي تستند أهميتها
من كونها ترتبط مباشرة بالبحر الذي
يعيشه الكاتب من خلال الآخرين -
وإذا كانت أدوات المسرح من أكثر
الأدوات ليونة في نقل الحديث المراد
وصيه إلى الآخرين وذلك لأن المسرح
عمل تكميلي يستفيد من كافة الفنون
الأخرى - فهو بلا شك يستفيد من
الشعر واللوحات والرسم والشخصيات
التي تملأ المسرح - والكتابة
الافكار التي تجعلها في عالمها
وإذا كانت المسرحيات كثيرة
تكت وصفت من وحى التاريخ -
الحاضر منه والتقديم وربما كان
المسرح قدرة استشراف المستقبل
ورصدته حيث إن أكتيات التفرقة
لكتب المسرح الجداد - تنهل على
الحلق الإلهامي بحيث يخلق هذا
أخيراً صلة التوبة وكهمن المسرحيات
تكت وتخلط بيوها فيما بعد
ولا مجال لآلها في هذا
المسألة ...
والفروع الأكثر سخوب - وسلي
يكتنا الوظيف غنده الآن هو مسرح
الحركة على وجه الخصوص ...
لأعمال مسرحية التي حاولت
رصد تحرك الرصاصة بقدا من
انطلاقها وانتهاء بالنفث الأخير
الذي تملحه في شرايتها كبرية
ومتوتة فهي بين - عمل جاد متامل
كفرا وفيها - وبين عمل تسير
عليه الانشائية والنقل الفوتوغرافي
من الحياة ...
كم من الأعمال الخالدة - قصة -
شعر - رواية - مسرح - صفت
في الختافي تحت القصر والاهل
والعديد - وكان لها هم الحرب
دروعة الانتصار ...
والذين فروا عن المسرح في فيتنام
لا شك لهم يذكرون جيداً أهمية
المسرح في الحرب - فطاول منعة
القتال القلبية التي عاشها الشعب
الفيتنامي كانت تظف إلى جانب
سفنوايات الحرب المسرحيات
نبرسي في ساعات وقف النار على
الفلستينيين يذاتها عدد من القائلين
أنهم ويشترط الجميع في خلق
أجور المناهضة والتخيل والعرضها
حتى أنه في بعض الأحيان كانت تقع
بعض القنابل في نفس مكان العرض
المسرحي وقتلهم قيام المسرحية - وقد
يصاب بعض الحضور مثلاً أو بعض
المتين إلا أن المسرحية تستمر ولا
يف يفسد الصانوتات حضوره ...
- للمسرح في البلدان المظلمة كفيتنام
وكوريا حضوره القوي الذي لا يفتني
عنه في حال من الاحوال - للمسرح
تواجده الكبير في التراث الشعبي
الشعبي - وربما كان أكبر دليل على
ذلك ما اكتشفت بهات الأثار ليس
في العالم العربي وحسب - بل في
العالم ككل ...
والذي المسرح الإنسان منذ الأفريق
وربما اليوم - إلى اليوم -
وفي سورية لا يمكننا أن نقر
بوجود مسرح سوري جدي - فليس
له صفات المسرح ولاهجه الحقيقية
فأكثر الولادات المسرحية التي تم

العاملون في :

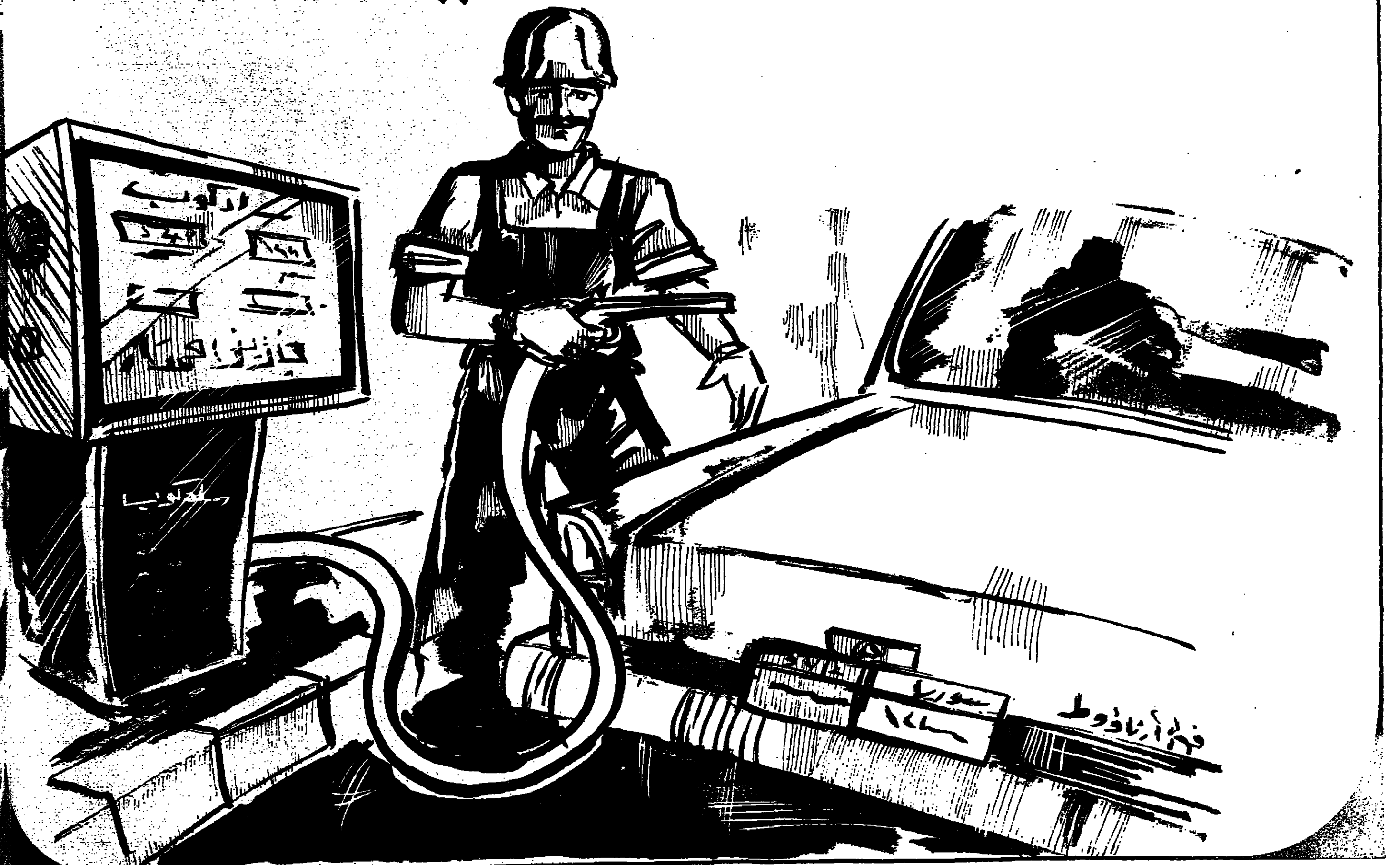


الشركة السورية لتخزين وتوزيع المواد البترولية

بمقتضى القانون الناضل

حافظ الأسمر

الذكرى السادسة في
لحرب تشرين التحريرية



هذه هي الاصل

فوز ايه الأمل وحطه على النصر والجهد بدوي الكثرة

الرفيق اصفهاني يستقبل

استقبل الرفيق رضا اصفهاني رئيس الاتحاد الرياضي العام يوم الخميس الماضي السادة رئيس واعضاء الفريق السوفيتي لكرة الطائرة الذي يزور القطر حاليا ، لاجراء معسكر تدريبي مع منتخبنا الوطني للعبة .

شاركنا بطولتين دوليتين بالامامة

فروت اللجنة الفنية العليا للامامة ترشح السيد محمد سعيد جزائري لعضو دورة المدربين التي ستقام في الاتحاد السوفيتي في الشهر القادم ، كما تمت الموافقة المبدئية على الاشتراك في بطولة العالم للشباب التي ستقام في اليابان ، خلال الفترة الواقعة ما بين ١٦-٢٠ كانون اول المقبل وستكون المشاركة بصفة لاعبين وستكون اداريين ، كما تقرر الاشتراك في بطولة الامم المئوية السادسة التي ستقام في بلغاريا .

ضمن مباريات دوري عام كرة القدم لنادية الدرجة الاولى اجريت امس الاحد مباراتان في دمشق والقلمشلي ، ففاز في دمشق الامن على النصر بهينين مقابل لا شيء ، بينما فاز في القلمشلي حطين على الجهاد بهدف مقابل لا شيء .

وفي القلمشلي ، فاز حطين على الامن للمهاضي على فريق نادي النصر بهينين مقابل لا شيء على مدى الشوطين ، واضاع فيها فريق الامن عدة فرص .

وفي القلمشلي ، فاز حطين على الامن للمهاضي على فريق نادي النصر بهينين مقابل لا شيء على مدى الشوطين ، واضاع فيها فريق الامن عدة فرص .



انه فشل في طرق مرص منافسه .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

الكويت تغلب العراق وتساو الكاس

نالت الكويت امس كاس البطولة العربية الثالثة بكرة اليد بعد فوزها على العراق في المباراة النهائية ١٧-٢٠ .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

غلبنا العراق واقدر بنامه قدام البطولة العربية السالوية للشباب

القرب فريقنا السلوي للشباب من قمة البطولة العربية السالوية للشباب التي تقام مبارياتها النهائية حاليا في مدينة الرياض بالسعودية بعد فوزه امس على منتخب العراق بفارق ١٢ نقطة ٦١-٧٣ نقطة .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .



من نادي الجهاد إلى جمهوره

في الرياض بالقطر

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

في المباراة الاولى من صفة جزء ، بينما سجل حطين برعكس الهدف الثاني في بداية الشوط الثاني .

المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للآليات والتجهيزات



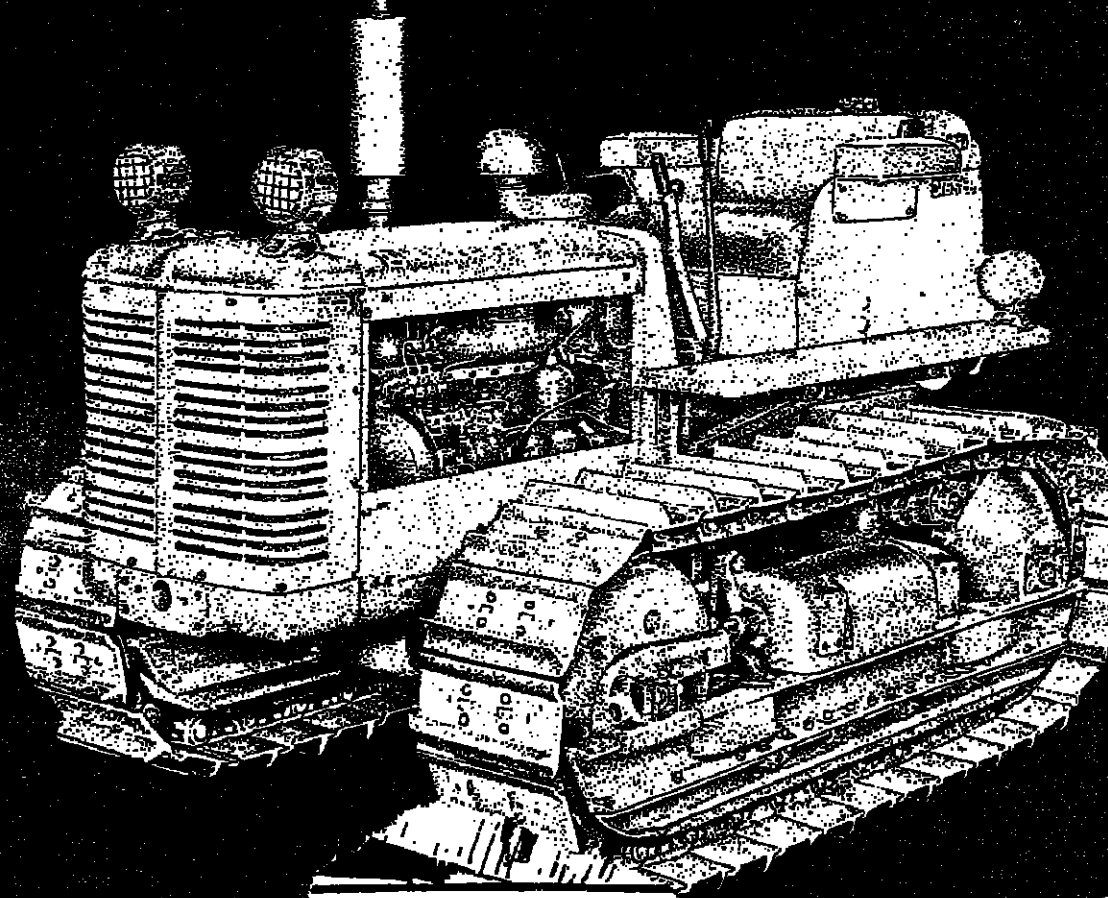
المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للآليات والتجهيزات

تصانف القائد المناضل

حافظ الأس

في الذكرى السادسة لحرب السارس من تشرين

حرب التحرير والصمود

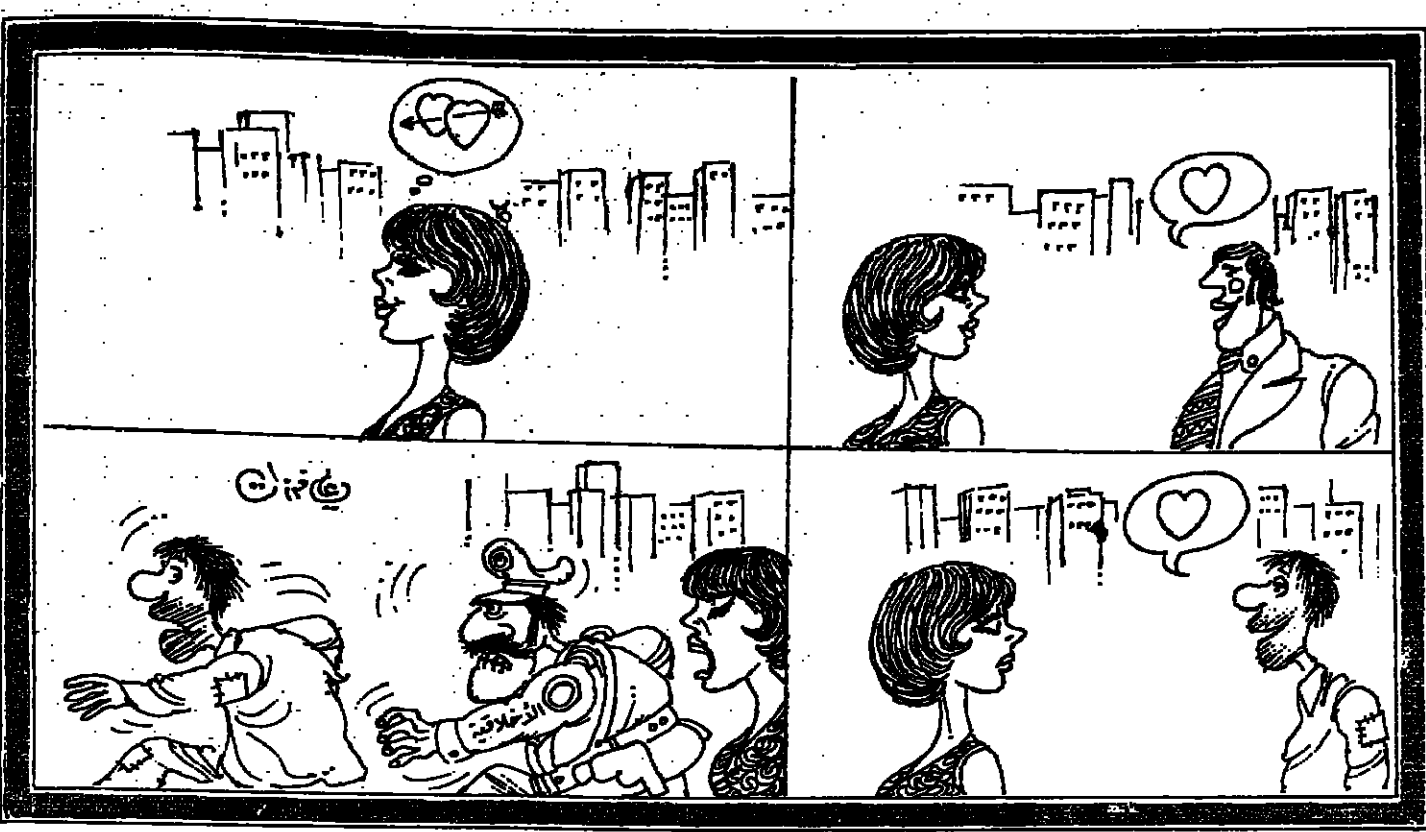


اسم المدة : فولكسيت ٢٠٢٠
او ما يعادله .
الكمية : ٢ طن .
الوصف : فولكسيت ٢٠٢٠
vulkacit mda/c or its e
equivalents formula:
2 mercapto benzo thiazole
with zinc diethyl dithiocar-
discription: strong surface
bamate.
treated combination.
specifications:
form: yellowish powder
density: g/cc 1.49 max.
M.P. Co: 140
الشروط العامة :
ان يكون العرسي صالحا لمدة ٦٠
يوما من تاريخ انتهاء فترة تقديم
العرسي .
تقدم الاسعار على اساس اسلوب
بلد المنشأ وسي آند آف الانايفي
او فرطوس .
طريقة الدفع تتحدد من قبل
المراسل .
طريقة التغليف : يجب تحديد
طريقة التغليف بدقة او ضمن ايكاس
بولي اتيلين او غيرها متوافقة او ضمن
بالة او ضمن برايميل بلاستيكية او
معنوية حسب الحال . على ان تكون
صالحة للشحن بالطريقة الموصوفة .
التأمينات الاولى : على المرسل
ارفاق عرصة بتأمينات اولية قدرها
٥٪ من قيمة العرسي وذلك بموجب
شيك مصرفي او كفالة مصرفية صادرة
عن احد فروع المصرف التجاري
السوري وممزقة من قبله .
التأمينات النهائية : يلتزم المرسل
بتقديم التأمينات النهائية بنسبة ١٪
من القيمة الاجمالية لاحالة (العقد)
وذلك خلال ١٠ ايام من تاريخ تسليمه
رسو النقص عليه .
ونفس الطريقة المحددة لتقديم
التأمينات الاولى .
قرارات التأخير : بنسبة ٠.١٪
واحد بالاف من القيمة الاجمالية عن
كل يوم تأخير عن الموعد المحدد من
الشهر الاول لتوريد كامل الكميات او
جزء منها على ان لا تزيد عن ٢٠٪ من
القيمة .
الشحنات الفنية : على المرسل ان
يضمن عرصة الشحنات الفنية الترتيبين
موايا ومواصفات المواد .
التفصيل : على المرسل ان يرسل
مع عرصة كمية ٢٠٠ غ على الاقل
تتمثل من المادة الموصوفة لاجراء
الاختبارات اللازمة عليها على اتصال
المينات حتمالين اخر موعد لتقديم
العرسي .
على المرسل الوكيل : ان يقدم
ما يشهد واثاقه لشركة ارجينية
وتحدد نسبة الممولة التي يتقاضاها
وعلى ان تخفى مباشرة من قيمة
العقد .
قيمة الفواتير الفنية الترتيبية على
المقد والمقدرة بنسبة ٢٠٪ بالاف من
القيمة الاجمالية تدفع مناصلة لاجال
اجراء عقد عرسي .
العرسي الجزاء : تقبل العرسي
الجزاء لعام او اكثر .
تقدم العرسي لكل مادة على حدة .
الاسعار نهائية لا يقبل اي كسر
فيها بعد لدى العرسي .

يقع للشركة زيادة او انقاص
الكميات المطلوبة بنسبة ٥٪
لشركة الحق يرفض اي عرض لا
يتقيد بالشروط المبينة اعلاه .
تقدم العرسي ضمن ثلاث ملفات
مختومة حسب التالي :
الملف الاول : يتضمن العرسي
الفني .
الملف الثاني : يتضمن العرسي
المالي والتأمين .
الملف الثالث : يتضمن التأمينات
الاولية واورادة الشركة .
وتوضع هذه الملفات الثلاثة ضمن
ملف كبير مغصوم يكتب عليه موضوع
النقص وتاريخها واسم ومختوم
المراسل بشكل واضح .
يقدم العرسي الى ديوان الشركة
وسجل فيه او يرسل بالبريد
المضمون الى ديوان الشركة الثاني في
دمشق - حريقة - شارع طراز بين
زيد صاب ٧٩٥ وذلك قبل نهاية يوم
تاريخ آخر موعد لتقديم العرسي .
تطبق على هذه المنافسة الاحكام
العامة المنصوص عنها في نظام العقود
الصادر بالرسوم التشريعي رقم ٦٩٥
لعام ١٩٦٤ في كل ما لم يذكر في هذا
الاعلان .
آخر موعد لتقبل العرسي هو نهاية
اليوم الخامس من يوم ١١-١٢-١٩٧٩
في الحجة ١٣٩٩ .
المدير العام
- ١٣٢٤٤ - آياني جرجوس
قرار رقم ٣٧٧ - ع
ان وزير الزراعة والاصلاح الزراعي
بناء على احكام القرار رقم ١٨٦
تاريخ ١٩٦٣-١٠-١٥ وقراراته وعلى
كتاب مديرية الزراعة والاصلاح
الزراعي بحال رقم ٧٦٢٢ - ١٣٢٢
تاريخ ١٩٦٩-١٠-٢٨ و٢٢٨-١١-١٩
المتضمن عدم وجود ملاكين مشمولين
بقانون الاصلاح الزراعي في المناطق
المقابلة مرسى الضيق رقم ١٠٠٠
وشواربه الجوز رقم ٢٩-١٠-١٩٦٩
(مائتي سلقا) رقم ٥١ وكترجرتهم
٢٢-١٠-١٩٦٩ منطقة عفرين وشوهرين
رقم ١١١ اثنائية منطقة اعزاز والمناطق
بالقرب من مناطق عفرين والتحرير في
هذه المناطق .
وبناء على كتاب رئاسة الامصال
الفنية في حلب رقم ٢٧٧٧-ح تاريخ
١٩٧٩-١٠-١٥ و١٨٧-١٠-١٥
المتضمن طلب استصدار قرار بالفاتح
عمليات التحرير والتحرير في المناطق
المقابلة المذكورة اعلاه .
وحيث ان التفتيش الاداريين
عفرين وحجاز اثنائية هما المناطق
المقابلة مرسى الضيق رقم ١٠٠٠
وشواربه الجوز رقم ٢٩-١٠-١٩٦٩
(مائتي سلقا) رقم ٥١ وكترجرتهم
رقم ٢٢ وشوهرين رقم ١١١ لا تدخل
ضمن حدود اراضي البلدية عملا
بالقانون رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩
رقم ١٦٥ - ١٠-١٩٧٩ .
وعلى اقتراح المدير العام للمصالح
المستشارية .
يقرر ما يلي :
١ - مائة ١ - لتفتح عمليات التحرير
والتحرير في المناطق المقابلة الفينة
فيما يلي والتمتية محافظة حلب .
٢ - المنطقة الادارية : عفرين
٣ - المنطقة المقابلة : رقمها ٣٩
شواربه الجوز .
٤ - المنطقة الادارية : عفرين
٥ - المنطقة المقابلة : رقمها ٥١
تقديم العرسي .

٨ - الاسعار القديمة ضمن القروض
التي خدمت هي اسعار نهائية لا يمكن
كسرها بعد لدى العرسي .
٩ - لا تقبل العرسي الا من
الشركات المتجة او من الوكيلين
المتعيينين من قبل الشركات المتجة
التي لا تقوم بالتوزيع بشكل مباشر .
١٠ - تلحق احكام نظام العقود
الصادر بالرسوم التشريعي رقم ٦٩٥
لعام ١٩٦٤ في كل ما يتعلق بهذا
الاعلان .
١١ - من يود الاشتراك بتقديم عرسي
مراجعة الشركة السورية فقط -
شارع الجيش - دمشق ص.ب ٣٧٧٨
١٢٩٤١ -
Telex : Cypco 11031 SY
هاتف : ١٧٧٩-٧٧٧٩ - للحصول على
نشر الشروط لقاء مبلغ - ١٠ -
ليس تدفع نقدا لدى ابرام الصئوق
في دمشق في ١١-١٢-١٩٧٩ هـ
لواحق ١٧٧٨-١٣-١٣
المدير العام
المهندس فسي-ابراهيم يوسف
- ١٣٢٤٥ -

١ - اسكان طلب عرسي اسعار
يقع مستطفي حلب الجاهلي
الكثير عن رتبته في طلب مستطفي
اسعار تقديم جهات تصوير - طبسي
محوري بمساعدة الكمبيوتر كتمثل
الجزء قسم الآلة في الآلة ضمن
الطرق التالية :
١ - تعدد قيمة المقاييس الاولى ؛
٢ - من قيمة العرسي والتمتية ؛
٣ - من قيمة الاحالة ؛
٤ - من الاسعار بالعملة السورية
بالقيمة للجهاز مركب وشغل نسي
الآلة في المصنع وفق الاحالة
الاسعار - البرزورما - الصادرة من
الشركة المتجة ويذكر رقم وتاريخ
نشر مكتب القطع التي تم بموجبها
تعديل العملة الاجنبية في العملية
السورية ويشمل العرسي فرق ارتفاع
سعر العملة الاجنبية في حال ارتفاعها
يو يفتح الاحالة ؛
٥ - مدة اربط العرسي بعرصته
كافة اشهر اعتبارا من تاريخ فسخ
العرسي تتحدد تقاليا في حال منع
وقوع اعتراف ؛
٦ - الجامعة معفاة من الرسوم
الجمركية وتوابها ومن رسم الاستيراد
واحصاء استنادا لاجام المادة ١٥٤-
من القانون رقم ١ - لعام ١٩٧٥
المتضمن تنظيم الضمانات وعلى القصد
ان لا ضمن اسعار هذه الرسوم .
٧ - يعمل المصنع كلفة التفتيش
المقدمة على المصنع عدا الرسوم
المذكورة في البند رقم - ٤ -
٨ - جرامة التأخير واحد بالالف
بوجاهة طريقة ان لا تجاوز مجسوع
القرابات عن ٢٠ ٪ من قيمة الاحالة
تعمل من يود الاشتراك في تقديم
العرسي مراجعة شعبة اللوازم في
الادارة للحصول على اقرار المدير
وان يقدم بعرصه الى ديوان المصنع
بمقتضى عليه بطبع مالي بغيره
٩ - ٢٢٠ - قس - في يود اصدار
نهاية اليوم الخامس من يوم السبت
الصادف في ١ - ١١ - ١٩٧٩
علامان العرسي مستطفي في اليوم التالي
ح.ب ٩ - ١١ - ١٩٧٩
١٠ - ٩ - ١٩٧٩
المدير العام فسي-ابراهيم يوسف
المختوم بغيره
- ١٣٢٤٥ -



■ أن العصر الحديث يتطلب تركيزاً ذهنياً ونفسياً وفكرياً للفرد واقتصادياً وسياسياً واجتماعياً وبيولوجياً في المجتمع ، بخلاف تماماً بالنسبة للشمول والتوعية والديمقراطية والكفاءة عن متطلبات العصور السابقة حتى عن القرن الماضي .

● أن لتسليح القهر والاستغلال الطويلة التي مرت بها الجماهير العربية نورا كبيرا في استنراف طاقاتها وتجربتها من وسائل الصراع ، ودفعها الى اللجوء الى ما هو خارج من مجال رؤيتها وقدرتها وتحكمها ، ومجال رؤية وفرة ونظم الفئات المستغلة خصوصاً .

الدكتوران ابراهيم بدران وسلي الخماش



عبو الرجال
كمين بخوان



في الصلاحيات

عقل على عرشه

انما ارادت ان تؤكد الاهداف الاسمي التي كانت من اجلها الدول ، ووزعت السلطات ، وشتت الدساتير والقوانين وان تحفظ التوجه العام للدولة في بناء الحقيقي لا هو : خدمة الانسان ككل في حر محترم ، لمحق الحياة في مجتمع متطور ، يحفظ الحق ، ويصون العدل ، ويحقق المساواة بين الناس .

— ان الدولة ، بسلطانها الثلاث ، اعلى من الفرد ، كل فرد ، لانها تمثل الجميع ومن اجل الجميع ، لانها ملكية عامة للأفراد ، وصلاحياتها محترمة من الناس لان تلك الصلاحيات ملكية جماعية موزعة في خدمة للناس جميعا وعلى قدم المساواة ، وقد اوكل ذلك الى الافراد يقومون عليه ، ويحفظون بالاحترام ، وبعبارة القانون ومعباه الناس ما داموا يسمون صلاحياتهم في خدمة المجموع على وجه صحيح وعادل ، ويقومون باداء مهام مسؤولياتهم على خير وجه وتوجيه الصالح العام ، وحين يسقط ذلك ويشد عسس اهلها ، يسقط الاحترام كما تسقط الحماية ، وتصبح الصلاحيات العامة صلاحيات متعصبة من قبل فرد يجب تطبيقها لتعود ملكيتها الى الجماعة ، وقد اوكل ذلك تسليلا الى اجرة ومؤسسات وسلطات يقف على رأسها رئيس الدولة الذي يملك في النهاية جميع الصلاحيات ويمول له وحده حق التقرير والتقدير النهائي باسم قوة الشعب ويصلحته ويمسكه وحده في هذا الاطار من خلاف او تأكيد بعض البعثات اجنبي منساقا الى بعض النتائج :

— سيادة القانون في دولة مؤثر على سيادة الشعب وانتهاكه مؤثر على عدم احترام تلك السيادة .

— تعاضد السلطات ، وتقيدها بصلاحياتها ، ومعارضة مسؤولياتها ، في حدود الدستور والقوانين ، مؤثر على سلامة التوجيه الديمقراطي بوجه عام ، اما تنازع الصلاحيات والسلطة عليها ، واسادة استخدامها فيؤثر على هيئة سلطة على سلطة اخرى ومسؤول على مسؤول ، خارج حدود القوانين الديمقراطية ، ويمسك عن روحها وهدفها ، وذلك مؤثر فيؤدي نهاية المطاف الى ممارسات ترقق روح الديمقراطية .

— غياب دور مسؤولي من المسؤولين ، او صلاحية من الصلاحيات ، وظهور نفوذ واضحة في سلم التنفيد للقوانين والانظمة والامثال ، مؤثر في البقية في الصورة — 11 —

عندما نحدث عن الدولة امير عن فتاة بقرورات وجودها قوية مرهوبة الجانب ، وعن ايمان بدورها ، ونزوع لعم مكانتها وقدرتها على القيام بمهامها على احسن وجه .

واحب ان امير في الدولة تميزا واضحا بين السلطات الثلاث : التشريعية — القضائية — التنفيذية (الحكومة) واضعا على رأس الهرم الذي تكونه اجزى تلك السلطات ، رئيس الدولة بما يملكه منصبه وقانونيا ، بما له من صلاحيات وما يتحمل من مسؤوليات ، بما يتمتع به من مكانة ومعباه ، وما وضع فيه الشعب من ثقة .

واحب ، في ظل نظام ديمقراطي يسمي الى مزيد من التنازل والتوسع والشمول ، مزيد من التهم الصحيح والتطبيق السليم والتبثيل الكامل لمعنى الديمقراطية وجوهرها ، طاقاتها ومسؤولياتها ، احب ان اؤكد بدعيات منها :

— ان الدولة وجدت ، وبرا لها ان تبقى قوية بسلطانها الثلاث ، وبما يكونها وما تملكه ، وجدت وبرا لها ان تبقى من اجل الانسان في سبيل خدمته ومن اجل الحفاظ على وجوده ومقومات اساسيته ، وتطور مفاهيمه من الحياة باتجاه افضل وامثل ، من اجل راحته وسعادته ، امنه ونقمة الحضاري .

— ان الدولة التي قام كيانها ، واستمدت سلطانها ومقومات وجودها من تنازلات عن انواع الحريات الفردية ، ومن دخل مادي وجهد عمل قد يكون كثيرا ، ومن تفويضات تبلغ حد تقديم المساعدة الفردية والمستقبل ، والدم نفسه الى اخر فطرانه ، ان الدولة تلت تلك التنازلات والتفويضات والدم ، وخضعت بصلاحيات وسلطة والفصلية ، لتضع قوتها وسلطتها وصلاحياتها وكل ما تملك من قدرات ، في خدمة المجتمع الذي يكونه الافراد ، في خدمة الافراد كثر ، من اجل الحفاظ على هوية الشعب الحضارية ، وتقدم وتطور مفهومه للحياة ، من اجل خلق وسط اجتماعي علمي سياسي تربوي الحق بالانسان والقدرة على تامين المساعدة له . ولا يجوز ان تحول الصلاحيات التي منحت لسلطة من سلطات الدولة الى ملكية شخصية تعود بالنفع على شخص او فئة من دون الناس ، كما لا يجوز ان تنزع سلطة من السلطات صلاحية سلطة اخرى يادى دافع تحت اي ستار ، وتحولها الى ملكية خاصة لها كسلطة ، لان الدستور والقوانين التي حددت السلطات ووزعت بينها الصلاحيات ، والتمتت المسؤوليات وحصرتها ، وبينت ما لصلاحياتها وما عليهم ، والتمتت على احترام ذلك كله ، واوجبت من اجل احترامها الصلاحيات ، انما اتجهت الى ذلك خلافا لروح التشريع الذي يمثل في النهاية روح الافراد والجماعات ، حبا للانسان وطمحا لاملل نحو حياة اسمى ، وحين اكدت على تحديد الصلاحيات والسلطات وعدم تنازعها فيما بينها بل تنازع الصلاحيات في السلطة الواحدة

معرض للكتب
في حمة

حمة — مراسل الثورة :
يقام في قاعة المطالعة في المركز الثقافي العربي في حمة معرض للكتب التي أصدرتها وزارة الثقافة والارشاد القومي ، وبمجموعة كبيرة من الكتب الثقافية ، والكتب الخاصة بشقافة الطفل ، ويستمر المعرض حتى يوم الخميس القادم .

مجمع دمشق

لاصلاح السيارات
تحت رعاية السيد حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية - دعا الدكتور المهندس عبد الرؤوف الكسم محافظ مدينة دمشق الى حضور احتفال بوضع الحجر الاساسي لمجمع دمشق .

يقام الاحتفال في الساعة العاشرة من صباح اليوم .

وفي منطقة مرآب شركة النقل العام بمنطقة القدم بدمشق .

يحتفل ظهر غد تحت رعاية السيد الرئيس حافظ الاسد في المركز الثقافي العربي بالاحتفال بوضع الحجر الاسد للدراسات الاوغرافية التي تقيمها المديرية العامة للتأهيل والتأهيل خلال الفترة بين العاشر والثالث عشر من تشرين الجاري ، وذلك بمناسبة مرور خمسين عاما على الانشاء بالقرية اثرية في موقع رأس شمرة واكتشاف اوغريت عام 1994 .

وستفتح القاعة بكتبة السيد الرئيس الجمهورية راعي الحفل ، كما ستلقى فيها كلمات كل من السيد وزير الثقافة والسيد محافظ القنفذ والاستاذ كلود شير المدير الاقليمي للتنقيب في اوغريت عضو المجبة العلمي الفرنسي وكلمة السيد المدير العام للتأهيل والتأهيل .

هذا وقد دعي لحضور حفلة افتتاح مجاز المسؤولين في الحزب والدولة والقيادة المركزية للجمعية الوطنية التقدمية ، وعدد كبير من المختصين في الجامعات والمؤسسات العلمية ومراكز البحث العلمي في القطر وخارجه . ويضم مديري الاثار في الاقطار العربية .

وعلم انه سيلي افتتاح التسمية مباشرة احتفال بالفتح معرض الصور الفوتوغرافية لآثار رأس شمرة - اوغريت - للفنان مروان مسلماني والذي سيقام في قاعة الندوة في قاعة الندوة وسيتم بعدها الى دمشق لعرضه في المتحف الوطني .

الراحل الأخيرة للتحضير للمهرجان دمعته السينمائي

خاص بالثورة :

عندت اللجنة التنظيمية العليا لمهرجان دمشق السينمائي الاول اجتماعا اول امس - الاحد - برئاسة الدكتورة نجاح المطار ووزارة الثقافة والارشاد القومي ، ناقشت فيه الاجراءات التحضيرية النهائية للمهرجان في الامور التنظيمية والادارية ، واطلعت على ما توصلت اليه لجنة المتابعة في اتصالها ومراسلاتها مع الدول العربية والاسيوية التي تبنت مشاركتها في المهرجان والتي بلغ عددها 17 دولة حتى الان .

واضافة الى الدول التي من المتوقع ان ترسل موافقتها على المشاركة خلال الايام القليلة القادمة . كما ناقشت اللجنة التنظيمية العليا اسماء الفنيون الدعويين من ممدرا للمهرجانات وشخصيات سينمائية واعلامية واقرت دعوة الاخضر صاميا من الجزائر ، ووافقت على كتاب المخرج المغربي احمد المصوني بالاشتراك بفيلمه « الالام الايام » في المهرجان بعد ورود امتداده المغرب رسميا .

وبحثت اللجنة في الافلام السورية التي تستمل القطر في المهرجان وقررت ان تكون « القلمة الخامسة » للال صابوني و « جيبتي يا حب التوت » لمروان حداد الى جانب عدد من الافلام القصيرة من المؤسسة العامة للسينما ودائرة الانتاج السينمائي في التلفزيون .

وكذلك وجهت اللجنة دعوات لبعض السينمائيين المصريين ممن لم يتورطوا في سياسة النظام المصري مثل صلاح ابو سيف ومحسنة توفيق وسيمير فريد وصلاح التهامي .

وغيرهم .

اخيرا .. اوكلت اللجنة التنظيمية العليا لمهرجان دمشق السينمائي الاول الى لجنة المتابعة دراسة كل الامور التي تساعد على التحضير الجيد للمهرجان حتى يكون بمستوى لائق لا يقل عن المهرجانات الدولية .

هذا وستعود لجنة المتابعة الى الانعقاد في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم غد - الاربعاء - لمتابعة عملها في التحضير والتنظيم للمهرجان .



مند ايام قليلة وفيمن نشاطات اسرع الصداقة بين شعبة الثورة في القطر العربي السوري وشعبة المانيا الديبوقراطية التقطت كاميرا الزميل كريس باغدريان هذه الرقصة الجميلة .

ومن الجدير بالذكر انه شارك في الندوة حشد كبير من كبار علماء وخبراء الاثار العرب والاجانب ممن عملوا في تنقيبات رأس الشمرة - اوغريت - او في الدراسات الاوغرافية او في المواقع اثرية مختلفة في القطر من مختلف الجامعات والمؤسسات العلمية ومراكز البحوث في فرنسا وبلجيكا وايطاليا وامريكا وكندا والمجان وغيرها من الدول .

ومن أبرز هؤلاء المشاركين البروفسور كلود شير عالم الاثار الفرنسي ومدير اول بحث للثقافة في موقع رأس الشمرة والبروفسور يوكو ماتييه رئيس بحثه للثقافة الايطالية في موقع تل مريخ ايل وغيرهما .

وستلقى في الندوة مجموعة من البحوث والدراسات العلمية الجديدة عن اوغريت بلغ تعدادها حتى الآن نحو خمسين بحثا تتناول اثار اوغريت وتاريخها والنصوص المكتشفة فيها والمقالات والادبيات التي كانت سائدة فيها .

ويشارك في تقديم هذه البحوث بالإضافة الى العلماء والباحثين الاجانب عدد من المختصين العرب السوريين وغير السوريين .

هذا وقد اعتمد المديرية العامة للآثار والتأهيل جميع الترتيبات والاستعدادات اللازمة والكفيلة لتأهيل هذه الندوة العلمية الفريدة من نوعها كما اعد لوفود المشاركة برامج اجتماعية وفنية للاطلاع على كسار اوغريت ومعالم الثقافة في المجالات المختلفة .

سألب ام .. موجب ؟

يسبق اورافا ، بعضها يظهر انه مزق غيظا ، ثم أعيد تزيقه بمراجعة الذات ، او المصلحة .. وبعضها لا يزال على ورقة سحب ، وورقة طوية ، على هامشها ، وفي ذيلها ، احالات ونويفات ، لا يقل تراجمها عن وفوف السيارات على ارضية ممتنا .

صاحب هذه الاوراق جميعا ، هو عالم « جيو » والتعرف : مصور لتقني في التلفزيون العربي السوري .

ومشكته يمكن ان تكون مرهقة في دوائر التلفزيون ، اكثر مما تستطيع ان تعرفها .. لا حاجة لان تقدمها للفرء .. اذ يمكن ان يقال عتيد : « كيف يشكو التلفزيون من قلة المسلات المحلية ، وفيه مثل هذا السلسل ! »

سلسل اصنارة ، بصرف التوفيفات ، تضع بما فيها وبما عليها .. وسلسل الرواج والمجي ، والمقصود والتزول : من الفئات ، الى الفئات ، الى الدوائر ،